

CULTURE PROFESSIONNELLE COMMUNE SEMESTRE 4 : PARTIE MODULAIRE

Modules proposés	Formateurs	Lieu de formation	Dates
1 - Éduquer au développement durable en vue d'une citoyenneté active	DUSSAUX MARYVONNE	INSPE site de Saint-Denis	22 mars et 12 avril
2 - Éducation artistique et culturelle. Approche transdisciplinaire : corps, émotion, créativité, langages.	MAZEAU MARIE	La Ferme du Buisson ou INSPE site de Torcy	22 mars et 12 avril
3 - Accueillir des élèves allophones en classe ordinaire	SAMY NATHALIE	INSPE site de Bonneuil	22 mars et 12 avril
4 - L'utilisation de capsules vidéos avec les élèves et leur importance dans la pédagogie (de projet, inversée)	BATISTA HENRI	INSPE site de Bonneuil	12 avril et 10 mai
5 - Inégalités et discriminations ethnoraciales à l'école	NYAMBEK-MEBENGA FRANCINE	INSPE site de Livry	22 mars et 12 avril
6 - L'École face à la diversité : questions autour du sexisme et des LGBT+	SCHWEITZER SYLVIE	INSPE site de Saint-Denis	22 mars et 12 avril
7 - Démarche réflexive sur ses gestes professionnels pour accompagner les élèves et créer un climat d'apprentissage	MAITRE DE PEMBROKE EMMANUELLE	INSPE site de Bonneuil	22 mars et 12 avril
8 - L'Éducation au Développement Durable, entre sensibilisation et formation citoyenne des élèves	BERTHET PIERRE	INSPE site de Torcy	22 mars et 12 avril
9 - Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire	FARHAT BENJAMIN	INSPE site de Torcy	12 avril et 10 mai
10 - Comment organiser, gérer et animer un débat réglé et argumenté en classe ?	LAGRANGE VIRGINIE	INSPE site de Saint-Denis	22 mars et 12 avril
11 - Inclusion-(ré-)inclusion, décrochage et raccrochage scolaire : politiques, dispositifs, processus et pratiques éducatives de prévention ou remédiation	PIRONE FILIPPO	INSPE site de Bonneuil	22 mars et 10 mai
12 - Grand Paris Express, innovation et pluridisciplinarité	HUCHETTE MICHAËL ET MONNET-CHALOIN PASCALE	La Fabrique du métro, SAINT-OUEN	22 mars et 12 avril
13 - Éducation artistique et culturelle. "Face aux œuvres. Muses, Musiques, Musées" : pratiquer et réfléchir à une didactique de l'EAC dans toutes les disciplines	DUMÉNY BENOIT ET ROGUIN RACHEL	J1 INSPE site de Saint-Denis J2 Musée Picasso	22 mars et 10 mai
14 - Favoriser la qualité des relations interpersonnelles et participer à la mise en place d'un climat bienveillant, propice aux apprentissages.	BUIRA FABRICE	INSPE site de Torcy	22 mars et 10 mai

CULTURE PROFESSIONNELLE COMMUNE SEMESTRE 4 : PARTIE MODULAIRE

Modules proposés	Formateurs	Lieu de formation	Dates
15 - Prendre en compte la diversité des élèves en pensant l'aménagement de l'espace classe	MONGKHONHSINH CHARLOTTE	Collège Josette et Maurice Audin (Vitry sur Seine)	12 avril et 10 mai
16 - Comment articuler le jeu aux enseignements dans le cadre d'une démarche d'innovation pédagogique ?	MAUFRAS JEROME	INSPE site de Torcy	22 mars et 10 mai
17 - Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire	BOURRET SANDRINE	INSPE site de Bonneuil	12 avril et 10 mai
18 - Travailler l'oral en classe	BUGNET GAËLLE	INSPE site de Sénart	12 avril et 10 mai
19 - Entretien et conseil dans un dispositif innovant de conseil de classe participatif	COURBOU BRUNO	INSPE site de Bonneuil	12 avril et 10 mai
20 - Une modalité d'enseignement : La classe inversée (réalisation de capsules vidéo sur PC, Mac et Ipad)	QUIQUEMPOIS GREGORY	INSPE site de Torcy	22 mars et 10 mai
21 - Enseigner autrement , innover en pédagogie ; une initiation pratique à des dispositifs d'éducation nouvelle	GUILPAIN GENEVIEVE	INSPE site de Livry	22 mars et 10 mai
22 - L'École hors les murs	GUILLEROT NICOLAS	INSPE site de Torcy	12 avril et 10 mai
23 - Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire	FLORES ESPINOLA ARTEMISA	INSPE site de Saint-Denis	22 mars et 12 avril
24 - Gestes professionnels et recherche en (neuro)sciences cognitives	ISELER SOPHIE	INSPE site de Bonneuil	22 mars et 12 avril
25 - Le décrochage scolaire : des pistes pédagogiques et institutionnelles pour agir	GOÉMÉ PHILIPPE	INSPE site de Saint-Denis	22 mars et 12 avril
26 - Psychologie des apprentissages: Favoriser l'attention et gestion des comportements	FERNANDEZ JONATHAN	INSPE site de Torcy	22 mars et 10 mai
27 - Sociologie des inégalités scolaires en France	RAMOS-IDUNATE GILBERTO	INSPE site de Saint-Denis	22 mars et 12 avril
28 - Développer sa créativité didactique et pédagogique par les outils du théâtre	HORWITZ MÉLANIE	INSPE site de Saint-Denis	22 mars et 10 mai
29 - Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire	GALLOT FANNY	INSPE site de Torcy	22 mars et 12 avril

Titre du module : Eduquer au développement durable en vue d'une citoyenneté active

Responsable du module	Nom : Dussaux Prénom : Maryvonne
Liste des intervenants -	Maryvonne DUSSAUX
Dates des 2 journées	22 mars et 12 avril 2023
Lieu du module	Inspe site de SAINT DENIS
Descriptif de la formation	Depuis les années 80, une politique d'éducation au développement durable (EDD) se diffuse au sein du système éducatif et prend une place grandissante à la fois dans les programmes, les référentiels et les projets d'établissement. La dernière loi climat et résilience confirme cette évolution et inscrit l'EDD dans les missions fondamentales de l'école. Il s'agira au cours de ses deux journées d'approfondir la connaissance de cette politique éducative (ses principes, ses contenus, ses labellisations) et de s'interroger sur sa mise en œuvre : Les disciplines et leurs inter-relations ? les postures professionnelles ? Les choix pédagogiques ? la dynamique de l'établissement scolaire ? Les partenariats ? etc. La réflexion collective prendra appui sur les observations faites par les étudiants dans les établissements scolaires et les travaux du CPC. Une attention particulière sera portée aux enjeux de biodiversité et de climat, priorités actuelles du Ministère de l'Éducation nationale. Une présentation sera faite de l'état de la recherche sur la pédagogie de l'action et l'engagement. Des ressources seront mises à disposition sur EPREL pour ceux qui souhaitent s'impliquer à l'avenir dans la mise en œuvre de cette politique éducative.
Modalités d'enseignement	Le premier jour sera consacré à la politique éducative et à son contexte socio-politique. A partir de travaux de groupe, une réflexion sera engagée sur la mise en œuvre au sein des établissements scolaires. Quelles approches ? Quels outils ? Quels liens avec l'environnement de l'école ? Quels liens avec les parcours citoyens ? Les stagiaires seront invités à produire des projets pluri-disciplinaires en s'appuyant sur les programmes et les référentiels qu'ils connaissent. La seconde journée sera consacrée aux dimensions pédagogiques et partenariales.
Compétences professionnelles travaillées	Compétences transversales : 2, 5, 11, 12, 13 et compétences professionnelles P3 et P4
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Un travail écrit individuel et une présentation orale du travail collectif.

Titre du module : Éducation artistique et culturelle. Approche transdisciplinaire : corps, émotion, créativité, langages

Responsable du module	Noms: MAZEAU Prénom : Marie
Liste des intervenants -	HELLER Delphine, FA (Co-intervention tout le long du stage) Médiatrices de la Ferme du Buisson (Noisiel)
Dates des 2 journées	22 mars 12 avril
Lieu du module	La Ferme du Buisson (Noisiel) Le site Inspe de Torcy (si annulation de la Ferme du Buisson)
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	Dans le cadre de leurs missions les futurs enseignants sont amenés à mettre en place des Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC).Ce module, adossé à la charte de l'EAC, explore plus particulièrement l'éducation par l'art et vise à comprendre le rôle de médiation que jouent les pratiques artistiques vers les apprentissages dans toutes les disciplines : En quoi se mettre à l'écoute de ses perceptions sensorielles et de ses émotions permet-il de mieux apprendre ? Comment une approche par les arts permet-elle d'appréhender le monde contemporain en donnant plus de sens aux apprentissages ? Les récentes théories de <i>l'embodiment</i> et de l'éducation mettent en lumière le rôle crucial de la corporéité, des émotions, de l'intuition et de la créativité dans la cognition et l'importance d'éduquer à l'empathie par le travail collaboratif. Nous découvrirons comment une approche artistique qui met en résonance toutes ces dimensions facilite l'entrée dans les processus d'apprentissage (quelle que soit la discipline), favorise l'interdisciplinarité et aide à instaurer un climat de classe convivial et respectueux par la connaissance de soi, de son rôle et de ses capacités. Le module propose une alternance de micro-ateliers artistiques et créatifs, d'échanges réflexifs et d'apports théoriques. Sur la base de cette expérience, les étudiant.e.s seront accompagné.e.s pour formuler des pistes de projets concrets qui pourraient être mis en œuvre dans leurs (futurs) établissements avec le souci de prendre en compte la singularité de chaque élève dans une approche résolument interculturelle et interdisciplinaire. Les pratiques artistiques et créatives susceptibles d'être abordées sont la danse, le théâtre, l'écriture créative.Afin d'aider à la mise en place de futurs projets, nous aborderons le thème des partenariats culturels et de la médiation culturelle. Afin d'aider à la mise en place de futurs projets, nous aborderons le thème des partenariats culturels et de la médiation culturelle. LISTE DES MODULES

Modalités d'enseignement	Module présentiel de 2 jours (alternance de micro-ateliers artistiques et créatifs, d'échanges réflexifs et d'apports théoriques) auquel s'ajoute un suivi sur une plateforme numérique permettant partages et échanges (prise de contact en amont, suivi entre les 2 séances et après la fin du temps présentiel)
Compétences professionnelles travaillées	- Tenir compte des dimensions cognitive, affective et relationnelle de l'enseignement et de l'action éducative. - Apporter sa contribution à la mise en œuvre des éducations transversales, notamment l'éducation artistique et culturelle - Participer au développement d'une compétence interculturelle chez les élèves. - Inscrire son intervention dans un cadre collectif, au service de la complémentarité et de la continuité des enseignements comme des actions éducatives - Coopérer avec les structures culturelles (sous réserve) - Réfléchir sur sa pratique - seul et entre pairs - et réinvestir les résultats de sa réflexion dans l'action. (Axes 3 et 4 du référentiel de formation)
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Esquisse d'un projet d'EAC en interdisciplinarité

Titre du module : Accueillir des élèves allophones en classe ordinaire

Responsable du module	Nom : SAMY Prénom : Nathalie
Dates des 2 journées	22 mars et 12 avril
Lieu du module	Inspe site de Bonneuil
Descriptif de la formation	Les élèves allophones ou plurilingues sont nombreux dans l'académie (et ailleurs !). Ce sont des élèves qui ont des besoins particuliers et qui sont souvent plus en échec que les autres, alors qu'ils ont des compétences que les autres n'ont pas. Ils sont généralement pris en charge en UPE2A, mais ils sont aussi en inclusion dans des classes ordinaires le reste du temps. Comment faire pour les intégrer aux activités du reste de la classe ? Ce module vise à mieux comprendre les besoins de ces élèves ainsi qu'à trouver ou créer des activités propices à leur inclusion. Les étudiants s'appuieront sur leur propre expérience pour prendre mieux conscience de ce qu'est le plurilinguisme, analyseront des ressources vidéo, produiront des outils (sous-mains par exemple) pour leur classe. Toutes les disciplines sont concernées.
Modalités d'enseignement	Apports d'information Recherches et travaux de groupes Elaboration d'activités adaptées
Compétences professionnelles travaillées	Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves Coopérer au sein d'une équipe - avec les parents d'élèves - avec les partenaires de l'école
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Présentation des travaux effectués et remise d'un document bilan

Titre du module : L'utilisation de capsules vidéos avec les élèves et leur importance dans la pédagogie (de projet, inversée)

Responsable du module	Nom : BATISTA Prénom : Henri
Liste des intervenants -	Henri Batista
Dates des 2 journées	12 avril et 10 mai
Lieu du module	Inspe site de Bonneuil-sur-Marne
Descriptif de la formation	Les capsules vidéos : des supports alternatifs/interactif, réflexion sur les usages possibles en classe / en distanciel avec les élèves, et de les intégrer aux différentes séquences d'apprentissage, à la pédagogie de projet et à la pédagogie inversée. Prise en main de différents outils numériques et approfondissement de leur utilisation. Création de séquences intégrant des capsules vidéos.
Modalités d'enseignement	Productions permettant la prise en main et l'approfondissement de l'utilisation de différents outils numériques dans le cadre de création de capsules vidéos et de modules interactifs.
Compétences professionnelles travaillées	CC7 - Maîtriser la langue française à des fins de communication; P3 - Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves ; P4 - Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves; CC9 - Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Conception et analyse d'une séance intégrée dans une séquence où est mise en œuvre l'utilisation de capsules vidéos/modules interactifs. Présentation sur une application en ligne.

Titre du module : Inégalités et discriminations ethnoraciales à l'Ecole

Responsable du module	Nom : NYAMBEK-MEBENGA Prénom : Francine
Dates des 2 journées	22 mars et 12 avril
Lieu du module	Inspe site de Livry-Gargan
Descriptif de la formation	Y'a-t-il du racisme et des discriminations à l'école ? Les enfants « issus de l'immigration » sont-ils davantage en échec scolaire ? Ces inégalités sont-elles construites à l'extérieur de l'école, et/ou au sein de celle-ci, à travers le fonctionnement institutionnel et les pratiques enseignantes qui participeraient alors à leur (re)production ? Comment penser l'hétérogénéité dans les classes ? Comment les disciplines scolaires et l'EMC prennent-elles en charge la lutte contre les discriminations, les inégalités ethnoraciales et la construction d'un récit historique critique au sein duquel figurent l'esclavage, le passé colonial de la France et l'histoire des migrations ? Comment l'école laïque s'empare-t-elle du fait religieux et questionne-t-elle ce que certains débats médiatiques et politiques contemporains qualifient de « problème musulman » ? À partir d'approches historiques et sociologiques, ce module ambitionne d'étudier la question des inégalités et des discriminations ethnoraciales à l'école, en lien avec les enjeux de la démocratisation scolaire : ségrégation scolaire, évaluations et orientations différenciées, supports (manuels scolaires, littérature de jeunesse, etc.), postures et pratiques enseignantes. Ce module entend aider les futur.e.s enseignant.e.s à faire face aux situations rencontrées dans leurs classes et établissements, tant avec élèves que leur famille et les collègues. La formation vise à consolider et approfondir les savoirs scientifiques sur les inégalités et les discriminations ethnoraciales, mais surtout à développer la capacité à mobiliser et articuler différents registres de savoirs (scientifiques, institutionnels, pragmatiques) pour interpréter, analyser et prendre en charge des situations de discriminations ethnoraciales dans le cadre scolaire.
Modalités d'enseignement	Apports théoriques, supports divers (articles, vidéos, podcast, etc.), travaux en ateliers (analyse des pratiques et de situations.)
Compétences professionnelles travaillées	C1, C3, C4, C6, C14 (Cf. Référentiel compétences) Axe 1 Agir contre toutes les discriminations Axe 6 Faire partager les valeurs de la république ; Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école ; Connaître les élèves et les processus d'apprentissage ; Prendre en compte la diversité des élèves ; Agir en éducateur et en éducatrice responsable et selon des principes éthiques.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Etude de cas/ou dossier (analyse, prise en charge d'une problématique au choix) sur les inégalités et discriminations ethnoraciales à l'Ecole.

	Titre du module : L'ÉCOLE FACE AUX DISCRIMINATIONS : QUESTIONS AUTOUR DU SEXISME ET DES LGBT+
Responsable du module	Nom : SCHWEITZER Prénom : SYLVIE
Dates des 2 journées -	Mercredis 22 mars et 12 avril 2023
Lieu du module	Inspe site de Saint-Denis
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	Pour les futur-e-s enseignant-es, les questions autour de l'orientation sexuelle, de l'identité de genre et des discriminations sexistes deviennent incontournables. L'objectif de la formation est d'une part d'en préciser les différents contours et caractéristiques et de réfléchir à ce qui lie sexisme, discriminations genrées et/ou homophobes. On mettra à leur disposition différents outils pédagogiques illustrant ces discriminations et la manière de les désamorcer. Et, d'autre part, de mettre les stagiaires face à des situations concrètes, sous forme de saynètes : traquer les inégalités entre filles et garçons, réagir face à des situations de mise à l'écart ou de harcèlement, travailler sur les insultes et les violences de tout ordre. Il s'agira également de réfléchir à la manière d'instaurer un partenariat avec des associations qui bénéficient de l'agrément du ministère de l'Éducation Nationale lorsque la question se pose dans l'établissement ou, tout simplement, pour être soi-même acteur et actrice de la sensibilisation des élèves. Les stagiaires sont invité-e-s à réfléchir à la manière de gérer ces sujets en relation avec leur hiérarchie, des collègues ou des parents d'élèves. Par ailleurs, les stagiaires seront amené-e-s à réfléchir à la manière de penser ces questions dans leurs disciplines respectives.
Modalités d'enseignement	Réflexion sur les différentes notions et concepts. Débats sous la forme de tour de table, de jeux de rôles face à des situations concrètes.
Compétences professionnelles travaillées en lien avec le référentiel de formation	Repérer les situations de discriminations, voire de harcèlement. Lutter contre les discriminations, les préjugés et les stéréotypes en construisant avec les élèves (et les collègues) des attitudes inclusives ; se poser comme « allié-e » des élèves discriminé-e-s ; travailler sur des projets interdisciplinaires au niveau de l'établissement.

Modalités d'évaluation	Travail sur un article en relation avec les thématiques de l'enseignement avec un compte-rendu écrit de 3 ou 4 pages (une liste d'articles sera fournie).
-------------------------------	---

Responsable du module	Nom : MAITRE de PEMBROKE Prénom : Emmanuelle
Dates des 2 journées	22 Mars et 12 avril
Lieu du module	Inspe site de Bonneuil
Descriptif de la formation	Réfléchir sur ses micro-gestes professionnels « incorporés », c'est-à-dire non-conscients, sur le sens et les valeurs qui les sous-tendent. Analyser son positionnement en classe en découvrant des démarches réflexives de prise de conscience. Savoir guider l'élève dans ses apprentissages et mobiliser des démarches d'étayage Savoir mobiliser les gestes professionnels pertinents face à des situations inédites ou de stress en classe : >> gestion dans l'instant, présence, charisme.
Modalités d'enseignement	Tout en donnant des fondements théoriques sur les gestes professionnels, l'énaction, l'explicitation, ce module propose une réflexion sur sa pratique. Nous analysons des situations réelles sous forme d'études de cas ou d'expériences vécues. Le but est de favoriser une posture réflexive sur des moments de classe qui favorise un climat d'apprentissage apaisé.
Compétences professionnelles travaillées	Acquérir des gestes professionnels destinés à optimiser sa réflexivité et sa pratique enseignante : être à l'écoute pour accompagner et éviter le décrochage, fédérer un groupe, gérer le temps, l'espace et la parole, prendre conscience des micro-gestes professionnels, en particulier ceux qui favorisent un climat de classe apaisé, la qualité de relation et le bien-être, analyser la posture et le positionnement <u>pour donner du sens à son métier</u>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Rédaction d'un retour réflexif sur la formation en lien avec le choix de devenir enseignant et les expériences professionnelles vécues.

Titre du module : L'Education au Développement Durable, entre sensibilisation et formation citoyenne des élèves

Responsable du module	Nom : Berthet Prénom : Pierre
Dates des 2 journées	Mercredi 22/03 et 12/04
Lieu du module	INSPE site de Torcy et sans doute site de la Haute Ile (Neuilly-sur-Marne 93)
Descriptif de la formation	Depuis les années 1980, une politique d'éducation au développement durable (EDD) est mise en oeuvre au sein du système éducatif et prend une place grandissante à la fois dans les programmes, les référentiels et les projets d'établissement. Il s'agira tout d'abord de découvrir cette politique éducative et les modalités de sa déclinaison au sein des établissements scolaires. Puis, d'aborder les questionnements liés au développement durable par le biais des ODD (Objectifs de Développement Durable) : les disciplines et leurs inter-relations, les postures professionnelles, les choix pédagogiques, la dynamique de l'établissement scolaire en relation avec son environnement proche. Nous travaillerons plus spécifiquement sur certains axes autour de la présentation de projets : le dérèglement climatique, la question alimentaire, la qualité de l'air...
Modalités d'enseignement	Chaque journée combinera une ½ journée d'apports théoriques et une ½ journée d'ateliers. Le 1 ^{er} jour du module portera sur quelques aspects de l'histoire environnementale et l'émergence du concept de développement durable. L'après-midi sera consacré à des débats sur certaines questions environnementales. Le 2 ^{ème} jour présentera l'EDD et son contexte socio-politique et la réflexion en ateliers autour de projets : quelles approches ? Quels outils ? Quels partenariats ? Seront également abordés les différents types de labellisation. Les stagiaires seront invités à produire des projets pluridisciplinaires en s'appuyant sur les programmes et les référentiels qu'ils connaissent.
Compétences professionnelles travaillées	Compétences transversales : 2, 5, 11, 12, 13 et compétences professionnelles P3 et P4
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Deux évaluations : - Le 1 ^{er} jour à l'oral dans le cadre d'un débat contradictoire et argumenté - Le 2 ^{ème} jour à l'écrit dans le cadre d'un travail de groupe sur la pédagogie de projet

	Titre du module : Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire
Responsable du module	Nom : Farhat Prénom : Benjamin
Dates des 2 journées	Mercredi 12 avril Mercredi 10 mai
Lieu du module	Inspe site de Torcy
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	Alors même que l'école est supposée favoriser l'égalité filles-garçons, lutter contre l'homophobie et la transphobie, le système scolaire reproduit une différenciation entre les sexes, source d'inégalités scolaires, sociales, économiques et politiques. Ces inégalités se construisent au quotidien dans toutes les sphères de l'école, aussi bien dans les moments collectifs, les processus de sanction, d'orientation, que dans les apprentissages disciplinaires et la gestion de classe. Ces inégalités sont en outre construites par des processus qui s'inscrivent dans une perspective hétéronormative. Des supports variés permettront de faire émerger les représentations, d'identifier les problématiques implicites et les possibilités d'action. Un apport de connaissances scientifiques et professionnelles fournira des bases théoriques et de réflexions pratiques, en particulier celles relatives au concept de genre. Cette thématique fait partie des incontournables des épreuves d'admission aux concours de l'enseignement.
Modalités d'enseignement	Apports de connaissances, ateliers, travail sur supports divers
Compétences professionnelles travaillées en lien avec le référentiel de formation	C1, C2, C4
Modalités d'évaluation	Présentation orale par groupe lors du deuxième jour du module

Titre du module : Comment organiser, gérer et animer un débat réglé et argumenté en classe ?

Responsable du module	Nom : Lagrange Prénom : Virginie
Dates des 2 journées	22mars 2023 12 avril 2023
Lieu du module	Inspe site de Saint-Denis
Descriptif de la formation	Débattre, argumenter, écouter, respecter autrui et la pluralité des points de vue, accepter les désaccords (constitutif de la démocratie), moduler une opinion en mobilisant une argumentation mesurée, mettre à distance ses opinions, rechercher le compromis (sur fond de divergence)s, tout cela s'apprend... L'enjeu est d'aider les enseignants à définir des règles appropriées, à élargir le champ de réflexion des élèves, à construire des débats qui font progresser et qui enrichissent la démocratie.
Modalités d'enseignement	présentiel
Compétences professionnelles travaillées	C1, C3, C9, C14
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Evaluation en ligne d'une trentaine minutes

Titre du module : Inclusion-(ré-)inclusion, décrochage et rattrapage scolaire : politiques, dispositifs, processus et pratiques éducatives de prévention ou remédiation

Responsable du module	Nom : PIRONE Filippo Prénom :
Dates des 2 journées	22 mars, 10mai
Lieu du module	Inspe site de Bonneuil
Descriptif de la formation	Le module se propose d'étudier la question de l'exclusion et de la (ré-)inclusion scolaire sous une approche interdisciplinaire (sociologie, sciences de l'éducation, socio-didactique, études politiques) et comparative, avec une attention particulière aux processus de production et de réduction des inégalités éducatives. Il se déroulera en explorant trois niveaux d'analyse : macro, méso, micro. MACRO : D'abord sera étudiée l'évolution récente des politiques nationales et internationales visant l'inclusion scolaire ; MESO : puis seront analysés de manière comparative les dispositifs éducatifs et pédagogiques contemporains mis en place à partir de celles-ci ; MICRO : en articulation avec ces deux premiers niveaux, il s'agira de comprendre les effets concrets et quotidiens de ces dispositifs sur les publics ciblés : d'une part seront illustrés les processus de décrochage scolaire, et, d'autre part seront illustrées les pratiques éducatives pouvant favoriser le rattrapage.
Modalités d'enseignement	Le module alternera la discussion de résultats scientifiques récemment publiés (en France et à l'international) avec des travaux collaboratifs dirigés par l'enseignant centrés sur les réalités des terrains

Compétences professionnelles travaillées	<u>Compétences visées (note du 25 juillet 2013 relative aux compétences des professeurs et des personnels éducatifs) :</u> <u>3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage</u> - Connaître les concepts fondamentaux de la sociologie des élèves et de la socio-didactique <u>4. Prendre en compte la diversité des élèves</u> - Déceler les signes du décrochage scolaire afin de prévenir les situations difficiles. <u>5. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation</u> - Participer à la conception et à l'animation, au sein d'une équipe pluri-professionnelle, des séquences pédagogiques et éducatives permettant aux élèves de construire leur projet de formation et leur orientation. <u>10. Coopérer au sein d'une équipe</u> - Participer à la conception et à la mise en œuvre de projets collectifs, notamment, en coopération avec les psychologues scolaires ou les conseillers d'orientation psychologues, le parcours d'information et d'orientation proposé à tous les élèves. <u>11. Contribuer à l'action de la communauté éducative</u> - Coordonner ses interventions avec les autres membres de la communauté éducative. <u>14. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel</u> - Compléter et actualiser ses connaissances scientifiques, didactiques et pédagogiques et les représentations sociales (genre, origine ethnique, socio-économique et culturelle) pour traiter les difficultés éventuelles dans l'accès aux connaissances.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Dossier collaboratif d'approfondissement construit en groupe et restitué au reste de la classe.

Titre du module : Grand Paris Express, innovation et pluridisciplinarité

Responsable du module	Nom : Huchette et Monnet-Chaloin Prénom : Michaël et Pascale
Dates des 2 journées	22 mars et 12 avril
Lieu du module	La Fabrique du métro : 50 rue Ardoin, Parc des Docks, Traversées E et F, Bât. 563, 93400 SAINT-OUEN (https://www.societedugrandparis.fr/fabrique)
Descriptif de la formation	Les chantiers de construction du nouveau réseau de transport du Grand Paris (qui concerne le quotidien des élèves de la région) est abordé comme thème support de collaborations pluridisciplinaires entre enseignants et de rencontres avec le monde professionnel. L'oral, l'orientation, et d'autres enjeux éducatifs seront pris comme fils rouges possibles pour susciter la créativité pédagogique des participants, dans un esprit de collaboration entre enseignants de disciplines et d'établissements différents. L'intérêt des partenariats avec des organisations externes à l'Ecole sera aussi abordé.
Modalités d'enseignement	Le module se déroule dans les locaux de la Société du Grand Paris, qui développe des partenariats avec l'Education Nationale. Alternance de travaux de groupe, restitutions collectives, débriefings, exposés. Il est demandé aux étudiants d'amener leur ordinateur portable, si possible.
Compétences professionnelles travaillées	7- Maîtriser la langue française à des fins de communication. 9- Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier. 10- Coopérer au sein d'une équipe. 13- Coopérer avec les partenaires de l'école.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Exposé par équipe d'un projet pédagogique pluridisciplinaire, en partenariat avec la Société du Grand Paris.

Titre du module : Education artistique et culturelle. "Face aux œuvres. Muses, Musiques, Musées" : pratiquer et réfléchir à une didactique de l'EAC dans toutes les disciplines

Responsable du module	Nom : DUMENY Benoît & ROGUIN Rachel Prénom :
Liste des intervenants	Benoît Dumény & Rachel Roguin ; Sophie Triquet professeure relais au Musée Picasso de Paris et les équipes pédagogiques du musée ; une chorégraphe.
Dates des 2 journées	22 mars et 10 mai
Lieu du module	Le 22 mars Inspé Campus de Saint-Denis, SSTP, place du 8 mai 1945, 93200 Saint-Denis. Le 10 mai au Musée Picasso, 5 rue de Thorigny 75003 Paris.
Descriptif de la formation	Face aux œuvres d'art : pendant ces deux journées de formation, nous vous proposerons de vivre et de partager des expériences esthétiques autour d'œuvres littéraires, musicales, des peintures et des sculptures du Musée Picasso, pour réfléchir à la place de l'Éducation Artistique et Culturelle dans vos classes. Axes de travail : l'EAC comme une éducation par l'expérience sensible pour contribuer à la formation des élèves à l'empathie, la créativité, le dialogue interculturel mais aussi une éducation à l'Art ; l'EAC ancrée dans des partenariats co-construits dans une démarche collaborative et dans des territoires ; l'EAC et les didactiques disciplinaires. Cela nous permettra de revenir d'une façon plus précise sur les questions des « éducations à », du rôle des émotions dans les apprentissages, la place de la langue et des langages.
Modalités d'enseignement	Ateliers de pratique, co-construction et expérimentation de ressources pour organiser une visite au musée avec des élèves, retours réflexifs et apports de la recherche
Compétences professionnelles travaillées	L'ensemble des compétences du référentiel professionnel, avec une attention particulière aux C2, 3, 10, 13 et 14.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Préparation et expérimentation in situ d'une activité entre pairs ; analyse réflexive des dispositifs présentés.

Titre du module : Favoriser la qualité des relations interpersonnelles et participer à la mise en place d'un climat bienveillant, propice aux apprentissages.

Responsable du module	Nom : Buira Prénom : Fabrice
Liste des intervenants -	Fabrice Buira
Dates des 2 journées	22 mars, 10 mai
Lieu du module	INSPE site de Torcy
Descriptif de la formation	-Savoir écouter, savoir se faire entendre dans ses relations de travail. Mettre de la conscience sur son langage, son écoute, sa posture et sur le message des émotions. Prendre conscience du pouvoir des mots et de la nécessité d'avoir une parole la plus impeccable possible envers nos interlocuteurs (enfants, parents, collègues...). -Adopter la bonne posture pour désamorcer tensions et conflits. Comment transformer ces réactions émotionnelles en une réponse intelligente consciente et adaptée. Ecoute et empathie (exercices d'écoute active, résolution de problèmes, gestion de conflits...). -Des outils pour la classe, des exemples de projet et des partenaires possibles.
Modalités d'enseignement	Alternance d'éléments théoriques, de pratiques et d'ateliers en groupes
Compétences professionnelles travaillées	<i>Agir dans la classe et collectivement au sein d'un établissement :</i> - <i>Concourir à l'amélioration du climat scolaire</i>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	-Evaluation sur les connaissances théoriques et pratiques -Analyse de situation professionnelle

Titre du module : Prendre en compte la diversité des élèves en aménageant sa classe

Responsable du module	Nom : MONGKHONHSINH Prénom : Charlotte
Dates des 2 journées	12 avril et 10 mai
Lieu du module	Collège Josette et Maurice Audin : 31, rue Berthie Albrecht 94 400 Vitry sur Seine
Descriptif de la formation	L'objectif de ce module est de permettre d'avoir des pistes de prise en compte de l'hétérogénéité dans la classe avec la création d'outils concrets. Lors de ce module, les étudiants seront tout d'abord sensibilisés à la différenciation pédagogique : une approche théorique servant d'entrée afin de problématiser et de faire émerger des besoins auxquels ils ont été confrontés durant cette première année d'enseignement. Ils seront ensuite amenés à travailler autour d'une salle de classe qui a été aménagée afin de prendre en compte la diversité des élèves et devront trouver la plus value de cette pratique. Enfin, ils devront, après présentation de ressources, choisir de travailler à la réalisation et mise en place d'un outil facilitant la prise en compte de la diversité des élèves. Parmi les choix proposés : - une salle virtuelle de classe sous padlet ou genially, - un classeur/cahier de méthodes pour une table d'appui ou pour chaque îlot, - un porte clé outils (pour les EBEP par exemple), - des affiches de classe...
Modalités d'enseignement	JOUR 1 : le matin se présentera sous différents ateliers réflexifs autour de la différenciation au sens large afin de faire émerger une problématique autour de la prise en compte des élèves et de la difficulté que cela peut / a pu être durant leur année. L'après midi sera dédiée à la découverte d'une salle aménagée afin de faciliter la prise en compte des élèves à besoins particuliers. Des ateliers tournants sur différents axes seront mis en place (aménagement de l'espace, espace numérique facilitateur, ressources à disposition dans la salle...). JOUR 2 : le matin sera l'occasion pour les étudiants de finaliser le travail fait pour le jour 1, à savoir la réalisation (et si possible, le test) d'un outil permettant la différenciation pédagogique et la préparation d'un retour de cet outil pour l'après midi. Un complément sur la différenciation pédagogique lors d'une activité sera menée également. L'après midi sera dédiée à des échanges entre les étudiants sur leurs ressources et leur mise en place.
Compétences professionnelles travaillées	- Accueillir les élèves à besoins éducatifs particuliers - Les TICE aux services des apprentissages - Développer des pédagogies innovantes au service de l'apprentissage - Mettre en place des supports alternatifs
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Création d'un outil permettant une différenciation pédagogique facilitée : une salle virtuelle de classe, un classeur/cahier de méthodes pour une table d'appui, un porte clé outils ou des affiches de classe. La réalisation pourra être faite en binôme (ou seul).

Titre du module : Comment articuler le jeu aux enseignements dans le cadre d'une démarche d'innovation pédagogique ?

Responsable du module	Nom : MAUFRAS Prénom : Jérôme
Dates des 2 journées	22 mars et 10 mai
Lieu du module	Inspe site de Torcy
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	Comment articuler le jeu aux enseignements dans le cadre d'une démarche d'innovation pédagogique ? Le jeu est une modalité souvent convoquée comme solution aux difficultés scolaires ou au manque d'appétence des élèves pour les apprentissages. Cependant, l'école s'est en partie construite contre le jeu et il faut bien constater que la place réservée au jeu diminue progressivement à l'école maternelle avant de disparaître. La tension entre le caractère libre et gratuit du jeu et les objectifs d'apprentissage assignés par l'institution reste au cœur de cette problématique. Par ailleurs, il serait naïf de penser que le jeu en classe est une solution intrinsèque aux difficultés des élèves et des enseignants. Jouer, pourquoi pas ? Mais quels objectifs peut-on fixer à ce temps dédié au jeu ? Comment mettre en œuvre des activités ludiques ? Quels effets pourra-t-on (ou non) mesurer sur les apprentissages, les savoir-faire et les savoir-être ? A quelles conditions un jeu peut-il être éducatif ? L'objectif de ce module est de soulever ces questions, de les mettre en perspective et d'apporter quelques pistes de réflexion et des propositions pédagogiques concrètes.
Modalités d'enseignement	Une première journée sera consacrée à la mise en perspective de l'idée de jeu en classe et permettra de lever des implicites, soulever des points de tensions problématiques au travers d'une alternance de moments de présentation et d'ateliers de réflexion sur les pratiques de classe. La deuxième journée sera articulée autour d'un retour d'expérience organisé autour de stands de présentation et d'échanges autour de jeux expérimentés en classe par les stagiaires et de présentation de jeux expérimentés en classe.
Compétences professionnelles travaillées	Innovation Pédagogie de projet Accompagnement de projet Evaluation de dispositif pédagogique
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Un travail écrit sera demandé à la fin du J1 (analyse d'un texte de science de l'éducation sur le jeu en classe). Il constituera la moitié de la note. La présentation lors du J2 d'un jeu expérimenté en classe par le stagiaire constituera l'autre moitié de la note.

	Titre du module : Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire
Responsable du module	Nom : Bourret Prénom : Sandrine
Dates des 2 journées	Mercredi 12 avril Mercredi 10 mai
Lieu du module	Inspe site de Bonneuil
Descriptif de la formation	Alors même que l'école est supposée favoriser l'égalité filles-garçons, lutter contre l'homophobie et la transphobie, le système scolaire reproduit une différenciation entre les sexes, source d'inégalités scolaires, sociales, économiques et politiques. Ces inégalités se construisent au quotidien dans toutes les sphères de l'école, aussi bien dans les moments collectifs, les processus de sanction, d'orientation, que dans les apprentissages disciplinaires et la gestion de classe. Ces inégalités sont en outre construites par des processus qui s'inscrivent dans une perspective hétéronormative. Des supports variés permettront de faire émerger les représentations, d'identifier les problématiques implicites et les possibilités d'action. Un apport de connaissances scientifiques et professionnelles fournira des bases théoriques et de réflexions pratiques, en particulier celles relatives au concept de genre. Cette thématique fait partie des incontournables des épreuves d'admission aux concours de l'enseignement.
Modalités d'enseignement	Apports de connaissances, ateliers, travail sur supports divers
Compétences professionnelles travaillées en lien avec le référentiel de formation	C1, C2, C4
Modalités d'évaluation	Présentation orale par groupe lors du deuxième jour du module

Titre du module : Travailler l'oral en classe

Responsable du module	Nom : BUGNET Prénom : Gaëlle
Liste des intervenants -	Gaëlle BUGNET
Dates des 2 journées	12 avril – 10 mai
Lieu du module	Inspe site de Sénart
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	Il s'agira de traiter les thèmes suivants : - Les enjeux de la pratique de l'oral en classe - L'inscription du travail de l'oral dans le temps long - Des idées d'activités pour travailler l'oral (l'exemple des murs pédagogiques) - L'évaluation de l'oral - Un focus sur le grand oral du baccalauréat
Modalités d'enseignement	Enseignement avec alternance de moments d'apports et de mise en pratique. L'enseignant est mis à la place de l'apprenant pour mieux prendre conscience des apprentissages et écueils possibles. Travail en groupes disciplinaires et interdisciplinaires.
Compétences professionnelles travaillées	P1 Maîtriser la langue française à des fins de communication CC10 Coopérer au sein d'une équipe P3 Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 - Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves P5 - Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Présentation orale préparée pendant la formation qui s'appuie sur une des modalités de travail de l'oral proposée pendant la formation. Présentation orale en groupe possible.

Titre du module : Entretien et conseil dans un dispositif innovant de Conseil de classe participatif

Responsable du module	Nom : COURBOU Prénom : Bruno
Dates des 2 journées	Mercredi 12 avril et mercredi 10 mai 2023
Lieu du module	Inspe site de Bonneuil
Descriptif de la formation	Dans sa formule actuelle, le conseil de classe apparaît comme une instance désuète, héritée des années 1960, sans plus-value en terme de formation pour les élèves. Ce module présente une forme de conseil de classe plus contemporaine , « participative » et « renversée », dans laquelle les élèves sont présents, actifs et responsables. Les relations entre école et familles y sont développées, et le rôle pédagogique des enseignants est aussi renforcé, notamment à travers la conduite d'un entretien-conseil réunissant l'élève et ses parents. Contenus de formation : description de l'expérimentation du conseil de classe participatif, démarche d'innovation dans l'Education Nationale, développement de compétences dans la conduite d'un entretien-conseil. Références théoriques : Bucheton, Viau, Favre, Mucchielli, Rogers, Vermersch Mots clés : conseil, entretien, accompagnement, motivation, co-éducation, innovation
Modalités d'enseignement	Apports théoriques et pratiques , échanges et débats sur des vidéos et des verbatims d'enseignants en entretiens-conseil
Compétences professionnelles travaillées	S'inscrire dans une démarche innovante de conseil de classe Conduire un entretien-conseil avec un élève et ses parents Connaître, identifier et prendre en compte les dynamiques motivationnelles des élèves Contribuer à la co-éducation Développer une posture et des gestes professionnels d'accompagnement
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Etude de cas en petits groupes Evaluation sur le temps de formation

Titre du module : Une modalité d'enseignement : La classe inversée (réalisation de capsules vidéo sur PC, Mac et Ipad)

Responsable du module	Nom : Quiquempois Prénom : Grégory
Dates des 2 journées	22 mars – 12 avril
Lieu du module	Inspe de Torcy
Descriptif de la formation	Vivre une situation d'enseignement de classe inversée, découvrir cette modalité d'enseignement, en comprendre les points positifs, identifier les freins. Après avoir visualiser plusieurs capsules vidéos présentant la classe inversée, mais aussi des exemples de mises en œuvre et différents outils numériques, les étudiants produisent une séance en classe inversée en précisant le travail menée en amont de la séance après avoir visulaisée une capsule vidéo éventuellement réalisée par l'étudiant, puis l'activité collaborative menée en classe.
Modalités d'enseignement	Après un apport de connaissances sur la classe inversée en lien avec les travaux de Marcel Lebrun, une première approche critique sera apportée sur la pertinence de cette modalité pédagogique. Dans un second temps, des outils simples de prise en main seront présentés pour réaliser ses propres capsules sur PC, Mac ou les ipads mis à disposition lors de la formation. La capsule sera intégrée à un scénario pédagogique qui identifiera finement le travail mené en amont de la classe grâce à la capsule, puis pendant la classe ou les élèves devront mener une activité collaborative rendue possible par la classe inversée.
Compétences professionnelles travaillées	Maîtriser la langue française (écrit et oral) à des fins de communication ; Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves ; Organiser et assurer un mode de fonctionnnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves ; Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier ; agir en éducateur responsable.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Conceptiond'une séance en classe inversée (conception de capsules vidéos, de modules interactifs permettant le travail des élèves en classe). Production écrite

Module : Enseigner autrement , innover en pédagogie ; une initiation pratique à des dispositifs d'éducation nouvelle

Responsable du module	Nom : GUILPAIN Prénom : Genevieve
Dates des 2 journées	22 mars et 10 mai
Lieu du module	Inspe site de Livry-Gargan
Descriptif de la formation	L'objectif de ce module de montrer qu'il est tout à fait possible de se former rapidement à des pédagogies innovantes qui ne reproduisent pas des modèles traditionnels (cours dialogué, leçons et exercices...). En déplaçant nos représentations elles invitent à offrir aux élèves des démarches d'apprentissage et des dispositifs d'évaluation innovants, stimulants et pertinents (axes 2 et 4 du référentiel de formation). Les étudiant-e-s seront invité-e-s eux-mêmes à vivre certaines de ces démarches, puis à en proposer. Nous travaillerons à partir des apports de l'Éducation nouvelle (qui fête son centenaire) et plus particulièrement des propositions du Groupe Français d'Éducation Nouvelle (GFEN) qui inscrit au cœur de son engagement la lutte contre les inégalités et le souci de donner sens aux apprentissages : « Tous et toutes capables d'apprendre et de réussir » et nous présenterons aussi certains dispositifs de la pédagogie Freinet.
Modalités d'enseignement	Travail en ateliers
Compétences professionnelles travaillées	• Innover, se déplacer dans ses représentations et ses gestes professionnels : • Connaître les élèves et les processus d'apprentissage • Prendre en compte la diversité des élèves • coopérer en équipe • Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Production d'une réalisation collective

Responsable du module	Nom : GUILLEROT Prénom : NICOLAS
Dates des 2 journées	12 avril et 10 mai
Lieu du module	Inspe site de TORCY
Descriptif de la formation	Construire un projet de sortie culturelle, de voyage scolaire avec les élèves : « faire et faire faire ». Rendre ainsi les élèves davantage acteurs de leur scolarité, des apprentissages, du vivre ensemble. S'ouvrir au monde, s'ouvrir aux autres, se confronter à l'altérité.
Modalités d'enseignement	Présenter cette pédagogie de projet, réfléchir à ses objectifs, construire un projet interdisciplinaire à la manière d'une « Éducation à » (y compris budget, demande de subventions, liens avec partenaires extérieurs...)
Compétences professionnelles travaillées	Transversalité/Interdisciplinarité, travail en équipe.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Proposition de projet de sortie, de voyage d'étude(s) (autre que linguistique)

	Titre du module : Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire
Responsable du module	Nom : Flores Espinola Prénom : Artemisa
Dates des 2 journées	Mercredi 22 mars Mercredi 12 avril
Lieu du module	Inspe site de Saint-Denis
Descriptif de la formation	Alors même que l'école est supposée favoriser l'égalité filles-garçons, lutter contre l'homophobie et la transphobie, le système scolaire reproduit une différenciation entre les sexes, source d'inégalités scolaires, sociales, économiques et politiques. Ces inégalités se construisent au quotidien dans toutes les sphères de l'école, aussi bien dans les moments collectifs, les processus de sanction, d'orientation, que dans les apprentissages disciplinaires et la gestion de classe. Ces inégalités sont en outre construites par des processus qui s'inscrivent dans une perspective hétéronormative. Des supports variés permettront de faire émerger les représentations, d'identifier les problématiques implicites et les possibilités d'action. Un apport de connaissances scientifiques et professionnelles fournira des bases théoriques et de réflexions pratiques, en particulier celles relatives au concept de genre. Cette thématique fait partie des incontournables des épreuves d'admission aux concours de l'enseignement.
Modalités d'enseignement	Apports de connaissances, ateliers, travail sur supports divers
Compétences professionnelles travaillées en lien avec le référentiel de formation	C1, C2, C4
Modalités d'évaluation	Présentation orale par groupe lors du deuxième jour du module

Titre du module : Gestes professionnels et recherche en (neuro)sciences cognitives

Responsable du module	Nom : ISELER Prénom : Sophie
Dates des 2 journées	22 mars + 12 avril 2023
Lieu du module	Inspe site de Bonneuil
Descriptif de la formation	En quoi les apports de la recherche en (neuro)sciences cognitives peuvent-ils questionner les gestes professionnels ? Au cours du module, seront notamment abordés différents points : -Qu'est-ce que l'attention ? Sa place dans les apprentissages, description de ses mécanismes et de ses limites. -Quelles modalités pour faciliter l'attention des élèves ? Quels leviers ? -Qu'est-ce que la mémoire ? Quelles sont les différentes mémoires ? Quels sont leurs rôles et comment interagissent-elles dans les processus de mémorisation ? -Quelle est la différence entre comprendre et mémoriser ? -Quels leviers pour améliorer la mémorisation sur le long terme ?
Modalités d'enseignement	Groupe de 25 étudiants Alternance entre apports théoriques, pratiques individuelles, ateliers en groupes
Compétences professionnelles travaillées	C3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage P 5. Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves <i>Axe 2 : Innover, se déplacer dans ses représentations et ses gestes professionnels</i>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Analyse (écrit réflexif) d'un « outil » produit en J1 et testé + présentation

Responsable du module	Goémé Philippe
Dates proposées	22/03 et 12/04
Lieu(x) proposé(s):	Inspe de Saint Denis
Descriptif de la formation	Il s'agira, à partir de parole d'élève entre autres, d'aborder les différents aspects du décrochage scolaire, tant ceux touchant à la prévention qu'à la remédiation. A travers une meilleure connaissance du phénomène, replacer dans le cadre des Nouvelles problématiques éducatives, et des publics, et en s'appuyant sur des apports référés, il s'agira de travailler à la construction d'une posture professionnelle permettant de prendre en charge cette réalité structurelle. Les apports et les travaux à réaliser s'articuleront donc autour de la connaissance des différentes modalités de gestion du décrochage en terme institutionnel mais aussi pédagogique, au plus près des réalités locales et des ressources pouvant exister.
Modalités d'enseignement	-Analyse de témoignages et de situation - Apports référés sur le décrochage dans ses aspects institutionnels, pédagogiques et politiques - Travail commun sur des actions pouvant être élaborées au sein des EPLE pour agir contre le décrochage - apports à partir de recherche en groupe sur les différentes ressources pouvant exister et mise en commun des résultats de ces recherches
Compétences professionnelles travaillées	- Concourir à la réussite de tous les élèves - Travailler en partenariat et en équipe autour de projets. - Concourir à la construction du parcours de formation des élèves - Agir en éducateur responsable dans un cadre éthique
Modalités d'évaluation	Analyse de situation et proposition d'actions mettant en jeux les différents apports de la formation

Titre du module : Psychologie des apprentissages: Favoriser l'attention et gestion des comportements

Responsable du module	Nom : Fernandez Prénom : Jonathan
Dates des 2 journées	22 mars 10 mai
Lieu du module	INSPE site de Torcy
Descriptif de la formation	Durant ce module, il sera présenté les moyens identifiés par la recherche en psychologie pour faciliter le maintien de l'attention des élèves et éviter les comportements inappropriés en salle de classe. Sur la base de ces connaissances scientifiques, de vidéos d'explication et d'études de cas concrets, il s'agira d'élaborer ensuite des solutions adaptées aux difficultés rencontrées par les enseignants, de les mettre en oeuvre en classe et de réaliser
Modalités d'enseignement	2 séances de TD de 6 heures
Compétences professionnelles travaillées	Connaître les concepts fondamentaux de la psychologie de l'enfant, de l'adolescent et du jeune adulte. • Connaître les processus et les mécanismes d'apprentissage, en prenant en compte les apports de la recherche. • Tenir compte des dimensions cognitive, affective et relationnelle de l'enseignement et de l'action éducative.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Session 1 : Un écrit à rendre en fin de module Session 2 : Évaluation écrite

Titre du module : Sociologie des inégalités scolaires en France

Responsable du module	Nom : RAMOS IDUNATE Prénom : Gilberto
Dates des 2 journées	22 mars et 12 avril
Lieu du module	INSPE de Saint Denis
Descriptif de la formation	Ce module a pour objectif d'aborder les différentes formes d'inégalités scolaires en France et de poser un regard réflexif l'exercice du métier d'enseignant. Nous interrogerons la manière dont les inégalités sociales, notamment celles liées à l'origine sociale, au sexe et à l'histoire migratoire, se transforment en inégalités de réussite scolaire et de parcours de formation. A partir des apports théoriques, des exemples concrets tirés de l'expérience du stage et des débats, nous tenterons de mieux comprendre le fonctionnement du système éducatif français et son rôle dans la production des inégalités sociales.
Modalités d'enseignement	Repères théoriques sur des recherches en sociologie des inégalités scolaires en France et débats autour des problématiques scolaires observées par les stagiaires. Ateliers en groupe autour des différents aspects de la question des inégalités : origine sociale, sexe et origine migratoire. Recherches documentaires personnelles et en groupe et exposés courts.
Compétences professionnelles travaillées	Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation. Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école. Maîtriser la langue française à des fins de communication.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Exposé d'un travail collectif en fin de formation

Titre du module : Développer sa créativité didactique et pédagogique par les outils du théâtre

Responsable du module	Nom : HORWITZ Prénom : Mélanie
Dates des 2 journées	22 mars et 10 mai
Lieu du module	Inspe site de St Denis
Descriptif de la formation	Présenter une notion, imaginer un dispositif didactique qui va permettre aux élèves de la construire, de la comprendre véritablement et de se l'approprier, apprendre à apprendre, à retenir, à réexploiter, constituer l'esprit de coopération dans la classe, ne pas s'essouffler ni ennuyer les élèves... tout cela demande beaucoup de créativité et d'invention ! Et si nous nous emparions des outils proposés par la pratique théâtrale pour nourrir nos propres disciplines et donner une autre souffle à nos pratiques de classe ? Ils nous donneront aussi des supports pour prendre confiance en nos capacités vocales et physiques qui permettent d'assumer les ajustements de positionnement de l'enseignant que ces chemins de traverse obligent à accomplir, et des astuces pour prendre du recul et être plus sereins face aux innovations qu'ils induisent dans nos pratiques.
Modalités d'enseignement	S'emparer des outils du théâtre demande... de pratiquer ! Outre quelques lectures théoriques, le module proposera surtout de faire ensemble, de tester, de jouer... avant de voir comment nous pourrions, en groupe ou individuellement, transférer ces « outils » dans les classes. Travail corporel et vocal, avec improvisation et coopération, sont à prévoir... Merci de prévenir les professeurs de venir en tenue décontractée (pas de mini-jupes, talons hauts, cravates...)
Compétences professionnelles travaillées	CC1, P3, P4, CC3, CC4, CC5, CC10, CC7
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Evaluation orale en groupe pendant le temps du module permettant de restituer certains des axes retenus pendant la formation.

	Titre du module : Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire
Responsable du module	Nom : Gallot Prénom : Fanny
Dates des 2 journées	Mercredi 22 mars Mercredi 12 avril
Lieu du module	Inspe site de Torcy
Descriptif de la formation	Alors même que l'école est supposée favoriser l'égalité filles-garçons, lutter contre l'homophobie et la transphobie, le système scolaire reproduit une différenciation entre les sexes, source d'inégalités scolaires, sociales, économiques et politiques. Ces inégalités se construisent au quotidien dans toutes les sphères de l'école, aussi bien dans les moments collectifs, les processus de sanction, d'orientation, que dans les apprentissages disciplinaires et la gestion de classe. Ces inégalités sont en outre construites par des processus qui s'inscrivent dans une perspective hétéronormative. Des supports variés permettront de faire émerger les représentations, d'identifier les problématiques implicites et les possibilités d'action. Un apport de connaissances scientifiques et professionnelles fournira des bases théoriques et de réflexions pratiques, en particulier celles relatives au concept de genre. Cette thématique fait partie des incontournables des épreuves d'admission aux concours de l'enseignement.
Modalités d'enseignement	Apports de connaissances, ateliers, travail sur supports divers
Compétences professionnelles travaillées en lien avec le référentiel de formation	C1, C2, C4
Modalités d'évaluation	Présentation orale par groupe lors du deuxième jour du module