

Modules proposés	Intervenants	Lieu de formation	30-mars	13-avr	18-mai
module 1 - Développer des usages pédagogiques avec le numérique	Nicolas LEMOINE	Livry	x		x
module 2 - Préparer des cours dans l'urgence tout en préparant les élèves à ce qui les attend : Comment intégrer dès les premiers jours l'objectif de l'examen à son enseignement, alors qu'il ne cesse de changer, pour survivre et s'adapter ?	Biangonga - Aymeric	Bonneuil		x	x
module 3 - Inégalités et discriminations ethnoraciales à l'Ecole	Nyambek Mebenga Francine	Torcy	x	x	
module 4 - Inclusion-(ré-)inclusion, décrochage et raccrochage scolaire : politiques, dispositifs, processus et pratiques éducatives de prévention / remédiation	PIRONE Filippo	Bonneuil	x	x	
module 5 - Inégalités d'apprentissage et culture scolaire : Lire, écrire, parler, apprendre dans toutes les disciplines.	Leveillet Djamila	Livry		x	x
module 6 - « Education à » & « Questions socialement vives » dans les programmes scolaires	Corinne Fortin	Torcy	x	x	
module 7 - Eduquer au développement durable en vue d'une citoyenneté active	Dussaux Maryvonne	Saint Denis	x	x	
module 8 - Education à l'égalité des sexes et aux médias : mettre les élèves en recherche pour développer leur esprit critique	Elsa Le Saux-Pénault et Pierric Bergeron	Saint Denis	x	x	
module 9 - Face aux œuvres (muses, musées, musiques..) : une entrée pour l'EAC	B. Dumény et R.Roguin	J1 Saint Denis J2 Musée Picasso		x	x
module 10 - Inégalités et discriminations ethnoraciales à l'Ecole	Lila Belkacem	Torcy	x	x	
module 11 - Egalité hommes-femmes : enseignement inclusif des sciences et technologies	Bugnet Gaëlle	Sénart	x		x
module 12 - Quelle place pour la parole de l'élève ?	SLIMANI Bouchra	Bonneuil	x		x
module 13 - Enseigner à des élèves présentant des troubles du comportement	Barry Valérie	Sénart	x	x	
module 14 - Prendre en compte les élèves à haut potentiel dans nos classes	VEXIAU Christelle	Bonneuil	x	x	
module 15 - Grand Paris Express, innovation et pluridisciplinarité	HUCHETTE Michaël Pascale Monnet-Chaloin	La Fabrique du métro93400 SAINT-OUEN		x	x
module 16 - Sociologie des inégalités scolaires en France	RAMOS-IDUNATE Gilberto	Saint Denis	x	x	
module 17 - Favoriser la persévérance scolaire et créer les conditions d'un apprentissage serein	Porthé Emeline	Torcy		x	x
module 18 - Montage de projet international	Nathalie Samy	Torcy	x	x	

* Pass Vacinnal obligatoire

Modules proposés	Intervenants	Lieu de formation	30-mars	13-avr	18-mai
module 19 - Monter une sortie pédagogique et/ou un projet pédagogique avec des partenaires culturels locaux	MONGKHONHSINH Charlotte	Exploradome de Vitry sur Seine		x	x
module 20 - Travailler des compétences transversales (concentration, écoute, groupe...) avec les "outils" du théâtre	HORWITZ Mélanie	Saint Denis	x		x
module 21 - Empathie et bienveillance : travailler sa posture d'enseignant	BOUTRELLE Xavier	Lycée Pablo Picasso 94 Fontenay sous Bois		x	x
module 22 - Entretien et conseil dans un dispositif innovant de Conseil de Classe Participatif	Courbou Bruno	Bonneuil	x	x	
module 23 - Laïcité, neutralité et expression religieuse à l'Ecole (établissement, classe, activité et relation pédagogique)	Farhat Benjamin	Torcy	x		x
module 24 - L'Education au Développement Durable, entre sensibilisation et formation citoyenne des élèves	Berthet Pierre	Torcy		x	x
module 25 - Acquisition de gestes professionnels pour apaiser et gérer un groupe diversifié : Communication verbale et non verbale	Emmanuelle MAITRE de PEMBROKE	Bonneuil		x	x
module 26 - Psychologie des apprentissages: Favoriser l'attention et gestion des comportements	Fernandez Jonathan	Torcy		x	x
module 27 - Décloisonner son enseignement dans des pratiques interdisciplinaires et/ou en partenariat culturel	HANDTSCHOEWERCKER Philippe	J1 Torcy et J2 Cité des Sciences	x		x
module 28 - Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire	Flores Espinola, Artemisa	Saint Denis	x	x	
module 29 - Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire	BOURRET Sandrine	Bonneuil		x	x
module 30 - Optimiser sa présence corporelle et vocale (spécial enseignants de langue vivante étrangère)	Chauvin Marie-Claire	Torcy	x	x	
module 31 - Jeu et innovation pédagogique - Analyser ses pratiques	Jasmine Latappy	Saint Denis	x		x
module 32 - Accompagner les élèves présentant un ou des troubles spécifiques du langage et des apprentissages (Dys et TDAH)	Isabelle Ducos Filippi	Bonneuil		x	x
module 33 - Agir contre le décrochage grâce à des choix pédagogiques favorisant la motivation des élèves	Guillaume Loock	Bonneuil		x	x
module 34 - L'utilisation de capsules vidéos avec les élèves et leur importance dans la pédagogie (de projet, inversée)	Henri Batista	Bonneuil		x	x
module 35 - Pourquoi et comment prendre en compte l'empathie dans son enseignement ?	SAMIMI Sonia	J1 Nouveau Gare Théâtre de Vitry J2 Bonneuil		x	x
module 36 - Jouer pour apprendre	Maufras Jerome	Torcy	x		x
module 37 - Le décrochage scolaire : des pistes pédagogiques et institutionnelles pour agir	Philippe Goeme	Saint Denis	x		x

* Pass Vaccinal obligatoire

Titre du module : Développer des usages pré pédagogiques avec le numérique

Responsable du module	Nom : LEMOINE Prénom : Nicolas
Dates des 2 journées	30 mars et 18 mai
Lieu du module	Livry Garan
Descriptif de la formation	<p>L'objectif de ce module est de présenter et de faire pratiquer aux étudiants divers outils et dispositifs numériques qui peuvent être mis en œuvre pour assurer un enseignement intégrant du numérique que ce soit avec les élèves en classe ou bien lors de travaux « hors la classe ». Ainsi, il sera abordé la pratique des classes inversées (en particulier en travaillant sur les idées reçues qu'elles peuvent susciter), mais aussi la présentation d'outils pédagogiques pouvant être utilisés pour la pratique avec les élèves du 1^{er} ou du 2nd degré (les ENT, les classes virtuelles, les exercices, les outils numériques de présentation... en regardant à chaque fois les conditions d'utilisation dans le respect de la protection des données personnelles RGPD).</p> <p>Les cours se feront par une alternance de travail individuel, en groupe et d'échanges entre pairs et avec l'enseignant formateur. Le but n'est pas de rendre les étudiants experts avec un outil mais de voir l'ensemble des possibles afin de déterminer ceux qui lui correspondent le mieux.</p> <p>Le formateur pourra mettre en perspective son travail auprès des élèves avec l'expérience qu'il a connue lors de la continuité pédagogique avec des « cours à la télé » qu'il a présentés durant la période de confinement sur France 4.</p> <p>Les apports théoriques s'appuieront en particulier sur les travaux d'André TRICOT professeur en psychologie à l'INSPE Midi-Pyrénées (en particulier <i>Apprendre avec le numérique (RETZ 2014 avec Frack AMADIEU)</i> et <i>L'innovation pédagogique (RETZ 2017)</i>) sur les usages pédagogiques du numérique, ou encore de Marcel LEBRUN professeur en sciences de l'éducation à l'université de Louvain en Belgique pour ces travaux sur les classes inversées (en particulier <i>Classes inversées : enseigner et apprendre à l'endroit ! (CANOPE 2015 avec J. LECOQ)</i>).</p>
Modalités d'enseignement	<p>Travail en groupe, en salle informatique (ou avec le matériel propre de l'étudiant pour être encore plus près de sa réalité de pratique).</p> <p>Des aller/retour entre des temps de présentations d'outils et des mises en œuvres pratiques directement utilisables en classe avec les élèves.</p>
Compétences professionnelles travaillées	<ul style="list-style-type: none"> - Prendre en compte la diversité des élèves - Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaire à l'exercice de son métier - Coopérer au sein d'une équipe - Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Production d'une activité pédagogique avec le numérique et court écrit réflexifs sur sa mise en œuvre possible en classe.

Titre du module : Préparer des cours dans l'urgence tout en préparant les élèves à ce qui les attend : Comment intégrer dès les premiers jours l'objectif de l'examen à son enseignement, alors qu'il ne cesse de changer pour survivre et s'adapter ?

Responsable du module	Nom : Biangonga Prénom : Aymeric
Liste des intervenants -	Aymeric Biangonga
Dates des 2 journées	13 avril, 18 mai
Lieu du module	Inspé de Créteil – Campus de Bonneuil-sur-Marne
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<p>La préparation des élèves à un examen : Comment intégrer cet horizon de long terme dans l'effort de développement forcément très itératif du jeune enseignant ? Faut-il adopter au plus tôt la forme de l'examen final et son évaluation ? Privilégier cet objectif vis-à-vis d'autres objectifs légitimes prescrits par les programmes, tels que la construction des parcours des élèves ou l'apport de la discipline à leur formation de citoyens ? Ce module de formation vise à dégager des principes pour intégrer l'objectif de préparation des élèves à un examen aux routines du jeune enseignant : de planification et de préparation des séquences d'apprentissage, notamment d'évaluation, mais aussi de pilotage des séances, avec l'idée que le sentiment d'être (bien) préparé à l'examen participe à l'engagement des élèves dans l'apprentissage. Le module propose aux enseignants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - De formuler de façon opératoire pour l'enseignant et compréhensible par les élèves les objectifs correspondant aux compétences visées par un examen dans leur discipline - D'identifier les ressources disponibles pour définir ces objectifs selon les cycles, les disciplines, et les épreuves d'examens, y compris pluridisciplinaires (Chef-d'œuvre, Grand oral, épreuve orale du brevet, etc.) - De connaître, de choisir et d'appliquer une diversité de modalités de préparation aux épreuves à travers l'évaluation et l'intégration de cet objectif dans les gestes quotidiens de la préparation de séance et de la classe. - De planifier la mise en œuvre de ces situations d'apprentissage dans une programmation annuelle.
Modalités d'enseignement	<p>Exercice de micro-enseignement des objectifs de la discipline dans le contexte d'une première séance d'année scolaire / de présentation lors d'une réunion parents-professeurs, avec rétroaction des pairs.</p> <p>Présentation des dilemmes mis en avant par la littérature scientifique sur la préparation des séances par les enseignants, et des apports de la psychologie de l'éducation à une planification efficace de la préparation aux examens.</p> <p>Ateliers de construction et d'analyse de programmations annuelles et de pratiques d'évaluation (à partir des dilemmes mis en avant par la recherche, et des expériences d'enseignement et/ou d'observation des étudiants).</p> <p>Présentation d'une diversité de modalités d'évaluation et de choix de planification et de leurs effets attendus d'après la recherche.</p>
Compétences professionnelles travaillées	<p>Concevoir, conduire, réguler et évaluer des situations d'apprentissage riches de sens et de savoir pour tous les élèves</p> <p>Evaluer au service des apprentissages</p> <p>Concourir à la construction du parcours de l'élève</p>

Modalités d'évaluation (2 ECTS)	<p>Production de deux documents de moins d'une page chacun, directement utilisables ensuite par un jeune enseignant pour guider sa pratique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'un adressé aux élèves (ou à leurs parents), présentant de façon adaptée les objectifs dans la discipline pour une année donnée, en faisant le lien avec les modalités des examens du cycle et éventuellement des cycles suivants. - L'autre correspondant à une liste de choix de pratiques relatives à l'évaluation, à la préparation et au pilotage des cours, organisée dans le temps d'une année scolaire et accompagnée d'une justification des choix effectués s'appuyant sur les savoirs construits pendant le module.
--	--

Titre du module : Inégalités et discriminations ethnoraciales à l'Ecole

Responsable du module	Nom : Nyambek Mebenga Prénom : Francine
Dates des 2 journées	30 mars et 13 avril
Lieu du module	Torcy
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<p>Y'a-t-il du racisme et des discriminations à l'école ? Les enfants « issus de l'immigration » sont-ils davantage en échec scolaire ? Ces inégalités sont-elles construites à l'extérieur de l'école, et/ou au sein de celle-ci, à travers le fonctionnement institutionnel et les pratiques enseignantes qui participeraient alors à leur (re)production ? Comment penser l'hétérogénéité dans les classes ? Comment les disciplines scolaires et l'EMC prennent-elles en charge la lutte contre les discriminations, les inégalités ethnoraciales et la construction d'un récit historique critique au sein duquel figurent l'esclavage, le passé colonial de la France et l'histoire des migrations ? Comment l'école laïque s'empare-t-elle du fait religieux et questionne-t-elle ce que certains débats médiatiques et politiques contemporains qualifient de « problème musulman » ?</p> <p>À partir d'approches historiques et sociologiques, ce module ambitionne d'étudier la question des inégalités et des discriminations ethnoraciales à l'école, en lien avec les enjeux de la démocratisation scolaire : ségrégation scolaire, évaluations et orientations différenciées, supports (manuels scolaires, littérature de jeunesse, etc.), postures et pratiques enseignantes. Ce module entend aider les futur.e.s enseignant.e.s à faire face aux situations rencontrées dans leurs classes et établissements, tant avec élèves que leur famille et les collègues.</p>
Modalités d'enseignement	Apports théoriques, supports divers (articles, vidéos, podcast, etc.), travaux en ateliers (analyse de pratiques et de situations.)
Compétences professionnelles travaillées	<p>C1, C3, C4, C6, C14</p> <p>Axe 1 Agir contre toutes les discriminations</p> <p>Axe 6 Faire partager les valeurs de la république ; Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre</p>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Travaux d'analyses de pratiques / Ecrit biographique en lien avec les enseignements sur les inégalités et de discriminations ethnoraciales à l'Ecole.

Titre du module : Inclusion-(ré-)inclusion, décrochage et raccrochage scolaire : politiques, dispositifs, processus et pratiques éducatives de prévention ou remédiation

Responsable du module	Nom : PIRONE Filippo Prénom :
Liste des intervenants -	
Dates des 2 journées	30 mars, 13 avril
Lieu du module	Bonneuil ; Saint-Denis
Descriptif de la formation	<p>Le module se propose d'étudier la question de l'exclusion et de la (ré-)inclusion scolaire sous une approche interdisciplinaire (sociologie, sciences de l'éducation, socio-didactique, études politiques) et comparative, avec une attention particulière aux processus de production et de réduction des inégalités éducatives.</p> <p>Il se déroulera en explorant trois niveaux d'analyse : macro, méso, micro.</p> <p>MACRO : D'abord sera étudiée l'évolution récente des politiques nationales et internationales visant l'inclusion scolaire ;</p> <p>MESO : puis seront analysés de manière comparative les dispositifs éducatifs et pédagogiques contemporains mis en place à partir de celles-ci ;</p> <p>MICRO : en articulation avec ces deux premiers niveaux, il s'agira de comprendre les effets concrets et quotidiens de ces dispositifs sur les publics ciblés : d'une part seront illustrés les processus de décrochage scolaire, et, d'autre part seront illustrées les pratiques éducatives pouvant favoriser le raccrochage.</p>
Modalités d'enseignement	Le module alternera la discussion de résultats scientifiques récemment publiés (en France et à l'international) avec des travaux collaboratifs dirigés par l'enseignant centrés sur les réalités des terrains


Compétences professionnelles travaillées	<p><u>Compétences visées (note du 25 juillet 2013 relative aux compétences des professeurs et des personnels éducatifs) :</u></p> <p><u>3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître les concepts fondamentaux de la sociologie des élèves et de la socio-didactique <p><u>4. Prendre en compte la diversité des élèves</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Déceler les signes du décrochage scolaire afin de prévenir les situations difficiles. <p><u>5. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Participer à la conception et à l'animation, au sein d'une équipe pluri-professionnelle, des séquences pédagogiques et éducatives permettant aux élèves de construire leur projet de formation et leur orientation. <p><u>10. Coopérer au sein d'une équipe</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Participer à la conception et à la mise en œuvre de projets collectifs, notamment, en coopération avec les psychologues scolaires ou les conseillers d'orientation psychologues, le parcours d'information et d'orientation proposé à tous les élèves. <p><u>11. Contribuer à l'action de la communauté éducative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordonner ses interventions avec les autres membres de la communauté éducative. <p><u>14. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Compléter et actualiser ses connaissances scientifiques, didactiques et pédagogiques et les représentations sociales (genre, origine ethnique, socio-économique et culturelle) pour traiter les difficultés éventuelles dans l'accès aux connaissances.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Dossier collaboratif d'approfondissement construit en groupe et restitué au reste de la classe.

Titre du module : Inégalités d'apprentissage et culture scolaire : lire, écrire, parler, apprendre dans toutes les disciplines.

Responsable du module	Nom : LEVEILLET Prénom : Djamila
Liste des intervenants	Djamila Leveillet et Laurent Havre Co animation des séances.
Dates des 2 journées)	13/04/22 18/05/22
Lieu du module	Inspe site de Livry Gargan
Descriptif de la formation	Ce module a pour objectif d'apporter aux étudiants les connaissances relatives aux thématiques des inégalités d'apprentissages scolaires et des spécificités du travail en éducation prioritaire . Du côté des pratiques enseignantes, nous aborderons la question de la transversalité de la langue et des langages et leur place dans les apprentissages disciplinaires (scialisation langagière et cognitive ; interactions du lire, écrire, parler, écrire dans toutes les disciplines).
Modalités d'enseignement	Apports d'éléments de repères théoriques et conduite de travaux de groupes – mutualisation d'expériences , accompagnement des stagiaires en distanciel entre les séances. Travail en atelier sur les thématiques du module (articulation enseignement / apprentissage, stratégies d'enseignement, apports pédagogiques et didactiques des outils numériques). Evaluation des connaissances et compétences.
Compétences professionnelles travaillées	C2. Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre règlementaire de l'école P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P 4. Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves. P 5. Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Élaboration d'un travail spécifique portant sur une des notions du module soutenu à l'oral.

Titre du module : Eduquer au développement durable en vue d'une citoyenneté active

Responsable du module	Nom : Dussaux Prénom : Maryvonne
Liste des intervenants -	Maryvonne Dussaux
Dates des 2 journées	30 mars et 13 avril 2022- 9 H 00- 12 h 00/ 13 h 00- 16 h 00
Lieu du module	Saint Denis
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	Depuis les années 80, une politique d'éducation au développement durable (EDD) se diffuse au sein du système éducatif et prend une place grandissante à la fois dans les programmes, les référentiels et les projets d'établissement. La dernière loi climat et résilience confirme cette évolution et inscrit l'EDD dans les missions fondamentales de l'école. Il s'agira au cours de ses deux journées d'approfondir la connaissance de cette politique éducative (ses principes, ses contenus, ses labellisations) et de s'interroger sur sa mise en œuvre : Les disciplines et leurs inter-relations ? les postures professionnelles ? Les choix pédagogiques ? la dynamique de l'établissement scolaire ? Les partenariats ? etc. La réflexion collective prendra appui sur les observations faites par les étudiants dans les établissements scolaires et les travaux du CPC. Une attention particulière sera portée aux enjeux de biodiversité et de climat, priorités actuelles du Ministère de l'Education nationale. Une présentation sera faite de l'état de la recherche sur la pédagogie de l'action et l'engagement. Des ressources seront mises à disposition sur EPREL pour ceux qui souhaitent s'impliquer à l'avenir dans la mise en œuvre de cette politique éducative.
Modalités d'enseignement	Le premier jour sera consacré à la politique éducative et à son contexte socio-politique. A partir de travaux de groupe, une réflexion sera engagée sur la mise en œuvre au sein des établissements scolaires. Quelles approches ? Quels outils ? Quels liens avec l'environnement de l'école ? Quels liens avec les parcours citoyens ? Les stagiaires seront invités à produire des projets pluri-disciplinaires en s'appuyant sur les programmes et les référentiels qu'ils connaissent. La seconde journée sera consacrée aux dimensions pédagogiques et partenariales.
Compétences professionnelles travaillées	Compétences transversales : 2, 5, 11, 12, 13 et compétences professionnelles P3 et P4
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Un travail écrit individuel et une présentation orale du travail collectif.

	Titre du module : Education à l'égalité des sexes et aux médias : mettre les élèves en recherche pour développer leur esprit critique
Responsable du module	Elsa Le Saux-Pénault et Pierrick Bergeron
Liste des intervenants -	
Dates des 2 journées	Mercredi 30/03 et Mercredi 13/04
Lieu du module	ESPE de Saint Denis
Descriptif de la formation	<p>Comment développer l'esprit critique des élèves y compris en travaillant avec eux sur des questions socialement vives ? Nous nous proposons de réfléchir à cette question au travers d'exemples concrets de pratiques dans les classes auprès de différents publics scolaires, exemples de mise en oeuvre de deux « éducations à » : l'éducation à l'égalité des sexes et l'éducation aux médias et à l'information. Nous nous appuierons sur des comptes-rendus de recherche, des témoignages, l'idée étant de construire, tester et adapter avec les étudiants in situ des outils pédagogiques concrets transférables dans leurs pratiques et dans les classes.</p>
Modalités d'enseignement	Apports théoriques et travaux dirigés en groupes
Compétences professionnelles travaillées	<p>Agir dans la classe et collectivement au sein d'un établissement : Faire partager les valeurs de la République ; Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves ; Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques ; s'impliquer dans les « éducations à » et promouvoir l'égalité filles / garçons.</p>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	<p>Etude de cas : En partant des caractéristiques du public (tant en termes de besoins que de compétences à développer) auquel on voudrait s'adresser, il sera demandé aux étudiants (par groupe de 2 à 4) de proposer un corpus de documents sur lesquels faire effectuer une recherche à leurs élèves puis de produire une grille d'analyse de ces documents, et enfin de l'utiliser sur leur corpus, pour rendre compte brièvement des résultats qu'elle permet d'obtenir.</p>

Titre du module : Muses, Musées, Musiques. « Face aux œuvres » : pratiquer et réfléchir à une didactique de l'EAC

Responsable du module	Nom : DUMENY Benoît et ROGUIN Rachel Prénom :
Liste des intervenants	Benoît Dumény, Rachel Roguin ; professeure relais et équipe pédagogique du Musée Picasso de Paris.
Dates des 2 journées	13 avril et 18 mai 2022
Lieu du module	13 avril : Inspé Campus de Saint-Denis (place du 8 mai 1945) ; 18 mai : Musée Picasso (5, rue de Thorigny, Paris 3) Pass vaccinal obligatoire
Descriptif de la formation	Face aux œuvres d'art : pendant ces deux journées de formation, nous vous proposerons de vivre et de partager des expériences esthétiques autour d'œuvres littéraires, musicales, des peintures et des sculptures du Musée Picasso, pour réfléchir à la place de l'Éducation Artistique et Culturelle dans vos classes. Axes de travail : l'EAC comme une éducation par l'expérience sensible pour contribuer à la formation des élèves à l'empathie, la créativité, le dialogue interculturel ; l'EAC ancrée dans des partenariats co-construits dans une démarche collaborative et dans des territoires ; l'EAC et les didactiques disciplinaires. Cela nous permettra de revenir d'une façon plus précise sur les questions des « éducations à », du rôle des émotions dans les apprentissages, la place de la langue et des langages, abordées lors du CPC du semestre 3.
Modalités d'enseignement	Ateliers de pratique, co-construction et expérimentation de ressources en lien avec une visite au musée avec les élèves, retours réflexifs.
Compétences professionnelles travaillées	L'ensemble des compétences du référentiel professionnel, avec une attention particulière aux C2, 3, 10, 13 et 14.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Préparation et expérimentation in situ d'une activité entre pairs ; analyse réflexive des dispositifs présentés.

Titre du module : Inégalités et discriminations ethnoraciales à l'Ecole

Responsable du module	Nom : Belkacem Prénom : Lila
Dates des 2 journées	30 mars et 13 avril
Lieu du module	Torcy
Descriptif de la formation	<p>Y'a-t-il du racisme et des discriminations à l'école ? Les enfants « issus de l'immigration » sont-ils davantage en échec scolaire ? Ces inégalités sont-elles construites à l'extérieur de l'école, et/ou au sein de celle-ci, à travers le fonctionnement institutionnel et les pratiques enseignantes qui participeraient alors à leur (re)production ? Comment penser l'hétérogénéité dans les classes ? Comment les disciplines scolaires et l'EMC prennent-elles en charge la lutte contre les discriminations, les inégalités ethnoraciales et la construction d'un récit historique critique au sein duquel figurent l'esclavage, le passé colonial de la France et l'histoire des migrations ? Comment l'école laïque s'empare-t-elle du fait religieux et questionne-t-elle ce que certains débats médiatiques et politiques contemporains qualifient de « problème musulman » ?</p> <p>À partir d'approches historiques et sociologiques, ce module ambitionne d'étudier la question des inégalités et des discriminations ethnoraciales à l'école, en lien avec les enjeux de la démocratisation scolaire : ségrégation scolaire, évaluations et orientations différenciées, supports (manuels scolaires, littérature de jeunesse, etc.), postures et pratiques enseignantes. Ce module entend aider les futur.e.s enseignant.e.s à faire face aux situations rencontrées dans leurs classes et établissements, tant avec élèves que leur famille et les collègues.</p>
Modalités d'enseignement	Apports théoriques, supports divers (articles, vidéos, podcast, etc.), travaux en ateliers (analyse de pratiques et de situations.)
Compétences professionnelles travaillées	<p>C1, C3, C4, C6, C14</p> <p>Axe 1 Agir contre toutes les discriminations</p> <p>Axe 6 Faire partager les valeurs de la république ; Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre</p>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Travaux d'analyses de pratiques / Ecrit biographique en lien avec les enseignements sur les inégalités et de discriminations ethnoraciales à l'Ecole.

Titre du module : Egalité Filles-Garçons : pour une façon inclusive d'enseigner les sciences, les technologies... Et les autres disciplines.

Responsable du module	Nom : BUGNET Prénom : Gaëlle
Liste des intervenants -	BUGNET Gaëlle (Inspé). Intervention de Mme BERNARDIS Marie-Agnès, retraitée, ancienne chargée de mission Egalité à Universciences
Dates des 2 journées	30 mars, 18 mai
Lieu du module	Sénart
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<p>Première journée :</p> <p>Etat des lieux de l'enseignement des sciences, et des inégalités de genre.</p> <p>Présentation des outils construits par le projet européen Hypatia (pilote par Universcience), et expérimentation de ces outils pour déconstruire les stéréotypes auprès des élèves.</p> <p>Pistes pour un enseignement inclusif des sciences (au sens filles-garçon).</p> <p>Deuxième journée :</p> <p>Evaluation de l'impact du travail de la première journée sur la pratique et le questionnement des stagiaires.</p> <p>On proposera d'autres sujets d'analyse et d'autres outils ou actions réalisables en classe en s'appuyant notamment sur des travaux universitaires, des productions du projet Hypatia. Apports documentaires.</p> <p>Enfin, les stagiaires mettront en commun par groupe le fruit de leur expérimentation en classe ou de leur questionnement pour les présenter dans un exposé.</p>
Modalités d'enseignement	<p>Exposés d'intervenantes.</p> <p>Présentation et expérimentation d'outils, et mise en œuvre en classe entre les deux journées.</p> <p>Travail en groupe pour les expérimentations et la préparation d'exposés sur place.</p>
Compétences professionnelles travaillées	<p>CC1 : faire partager les valeurs de la république</p> <p>CC6 : Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques</p> <p>CC7 : Maîtrise de la langue française à des fins de communication</p> <p>CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation</p>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Bilan d'une expérimentation des outils proposés dans la classe du stagiaire, ou de l'impact de la première journée de formation sur la pratique professionnelle, ou approfondissement d'un thème abordé en formation (exposés oraux par groupe, préparés lors de la 2 ^{ème} journée).

Titre du module : Quelle place pour la parole de l'élève ?

Responsable du module	Nom : SLIMANI Prénom : Bouchra
Dates des 2 journées	30/03/22 18 /05/22
Lieu du module	Bonneuil
Descriptif de la formation	Quelle place pour la parole de l'élève ? Une réflexion sur les enjeux (identitaire, réflexif et citoyen) de la prise de parole de l'élève à l'école. Donne-t-on réellement la parole aux élèves, et la prennent-ils ? Les considère-t-on comme des « interlocuteurs valables » (J. Lévine), des sujets parlants et pensants qui ont le droit de s'exprimer, d'être écoutés et entendus ? Comment accompagner l'élève vers une parole réflexive, pour penser, questionner, conceptualiser, problématiser, argumenter dans toutes les disciplines ? Ce module invite à réinterroger les pratiques de l'oral à l'école et présentera des exemples significatifs où l'élève construit sa parole au sein du collectif classe.
Modalités d'enseignement	Réinterroger la pratique de l'oral à l'école à partir des expériences et des représentations. Définir « la parole de l'élève » en situation de classe. Accompagner une réflexion sur les enjeux essentiels de la prise de parole de l'élève à l'école. Ce module propose des contenus qui visent à développer des gestes professionnels afin que l'élève prenne la parole, apprenne la parole et apprenne par la parole au sein de l'école.
Compétences professionnelles travaillées	Prendre en compte la diversité des élèves. Coopérer au sein d'une équipe. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Analyse de Verbatim. Construction d'une séance

Titre du module : Enseigner à des élèves présentant des troubles du comportement

Responsable du module	Nom : Barry Prénom : Valérie
Dates des 2 journées	Mercredi 30 mars 2022 et mercredi 13 avril 2022
Lieu du module	INSPE de Sénart
Descriptif de la formation	Clarification des divers troubles du comportement et des manifestations associées en milieu scolaire (conduites opposantes, conduites agressives, incapacité à gérer la frustration, situations de violence, etc.). Appui sur des recherches récentes sur le sujet et identification de besoins d'apprentissage relationnels, cognitifs, culturels et instrumentaux. Anticipation de réponses pédagogiques à ces besoins et travail sur la construction de compétences émotionnelles et relationnelles chez les élèves présentant des troubles du comportement, en lien avec le socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Lien avec le travail en équipe et la relation avec les parents (ou tuteurs légaux).
Modalités d'enseignement	Pour chaque journée : Enseignements en grand groupe le matin et travaux en petits groupes l'après-midi (études de situations réelles et concrètes d'élèves présentant des troubles du comportement.)
Compétences professionnelles travaillées	- Accueil des élèves à besoins éducatifs particuliers ; Agir contre <i>toutes</i> les discriminations ; Agir contre le décrochage (axe 1). - S'impliquer dans les « éducations à » ; Concourir à l'amélioration du climat scolaire ; Agir contre le harcèlement et les violences (axe 6).
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Évaluation de l'un des travaux en petits groupes de 3 à 4 étudiants (étude de situations réelles et concrètes d'élèves présentant des troubles du comportement : analyse de leurs besoins d'apprentissage (notamment relationnels) et construction de réponses pédagogiques à ces besoins ; chaque petit groupe réfléchit sur une situation d'élèves pendant 1 heure à 1h 30 : les membres d'un même petit groupe exposent leur réflexion au grand groupe, la même note est attribuée à chacun des membres d'un même petit groupe.)

Titre du module : Elèves à haut potentiel : les prendre en compte pour favoriser leur réussite par des réponses pédagogiques adaptées

Responsable du module	Nom : VEXIAU Prénom : Christelle
Dates des 2 journées	30 mars et 13 avril
Lieu du module	Bonneuil
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<ul style="list-style-type: none"> • Présentation de la diversité des élèves à besoins éducatifs particuliers, du contexte et de leur prise en compte dans le système éducatif actuel. • Elèves à haut potentiel : terminologies • Caractéristiques des élèves à haut potentiel : spécificités neurologiques et psycho-affectives, apport des neuro sciences, tests psychométriques, problématiques de l'adolescence, troubles associés • Repérages des élèves à haut potentiel • Difficultés rencontrées dans sa scolarité par l'élève à haut potentiel : <ul style="list-style-type: none"> ➢ Témoignages d'élèves EHP, ➢ Origines, ➢ Prévention du décrochage scolaire, • Mise en place d'un projet d'accompagnement au sein de l'établissement dans le cadre de l'école inclusive, • Relation avec les familles, • Evolution des pratiques professionnelles, impact sur l'accompagnement des autres élèves à besoins éducatifs particuliers • Etudes de cas
Modalités d'enseignement	Exposé avec diaporama et vidéos, échanges et analyses de pratiques professionnelles
Compétences professionnelles travaillées	<ul style="list-style-type: none"> • Construire mettre en œuvre et animer des séances d'enseignement et d'apprentissage en prenant en compte la diversité des élèves • Connaître les élèves et les processus d'apprentissage (EHP) • Prendre en compte la diversité des élèves • Accompagner les élèves dans leur parcours de formation (EHP)
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Etudes de cas

Responsable du module	Nom : Huchette et Monnet-Chaloin Prénom : Michaël et Pascale
Liste des intervenants	Michaël Huchette, Pascale Monnet-Chaloin, Philippe Langlois
Dates des 2 journées	13/04 et 18/05
Lieu du module	La Fabrique du métro : 50 rue Ardoin, Parc des Docks, Traversées E et F, Bât. 563, 93400 SAINT-OUEN (https://www.societedugrandparis.fr/fabrique) Pass vaccinal obligatoire
Descriptif de la formation	Les chantiers de construction du nouveau réseau de transport du Grand Paris (qui concerne le quotidien des élèves de la région) est abordé comme thème support de collaborations pluridisciplinaires entre enseignants et de rencontres avec le monde professionnel. L'oral, l'orientation, et d'autres enjeux éducatifs seront pris comme fils rouges possibles pour susciter la créativité pédagogique des participants. L'intérêt pédagogique des partenariats avec des organisations externes à l'Ecole sera aussi abordé.
Modalités d'enseignement	Le module se déroule dans les locaux de la Société du Grand Paris, qui développe des partenariats avec l'Education Nationale. Alternance de travaux de groupe, restitutions collectives, débriefings, exposés. Il est demandé aux étudiants d'amener leur ordinateur portable, si possible.
Compétences professionnelles travaillées	7- Maîtriser la langue française à des fins de communication. 9- Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier 10- Coopérer au sein d'une équipe. 13- Coopérer avec les partenaires de l'école.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Exposé par équipe d'un projet pédagogique pluridisciplinaire, en partenariat avec la Société du Grand Paris.

Titre du module : Sociologie des inégalités scolaires en France

Responsable du module	Nom : RAMOS IDUNATE Prénom : Gilberto
Liste des intervenants	Gilberto RAMOS IDUNATE
Dates des 2 journées	30 mars et 13 avril
Lieu du module	INSPE de Saint Denis
Descriptif de la formation	Ce module a pour objectif d'aborder les différentes formes d'inégalités scolaires en France et de poser un regard réflexif sur le métier d'enseignant. Nous interrogerons la manière dont les inégalités sociales, notamment celles liées à l'origine sociale, au sexe et à l'histoire migratoire, se transforment en inégalités de réussite scolaire et de parcours de formation. A partir des apports théoriques, des exemples concrets tirés de l'expérience du stage et des débats, nous tenterons de mieux comprendre le fonctionnement du système éducatif français et son rôle dans la production des inégalités sociales.
Modalités d'enseignement	Repères théoriques sur des recherches en sociologie des inégalités scolaires en France et débats autour des problématiques scolaires observées par les stagiaires. Ateliers en groupe autour des différents aspects de la question des inégalités : origine sociale, sexe et origine migratoire. Recherches documentaires personnelles et en groupe et exposés courts.
Compétences professionnelles travaillées	Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation. Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école. Maîtriser la langue française à des fins de communication.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Exposé d'un travail collectif en fin de formation

Titre du module : Encourager la persévérance scolaire et créer les conditions d'un apprentissage serein

Responsable du module	Nom : Porthé Prénom : Emeline
Dates des 2 journées	13 avril et 18 mai
Lieu du module	Torcy
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<p>Comment mettre en place les conditions favorables à un apprentissage serein et positif ? Comment créer un groupe classe qui fonctionne, s'auto-régule et se soutient ? Ce module se penchera sur les différentes dimensions qui sous-tendent ces questions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les gestes professionnels quotidiens qui favorisent la persévérance scolaire - La création du groupe classe : conseils coopératifs, travail de groupe, la parole en acte - L'apprentissage serein : le développement des compétences psycho-sociales - Les alliances pérennes : la co-éducation - La mise au travail : engagement, motivation et progression - La valorisation de la progression : évaluation, conseil de classe autrement
Modalités d'enseignement	Alternance d'apports théoriques, de mise en situation et d'analyse réflexive
Compétences professionnelles travaillées	<p>P3 - Construire, mettre en oeuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves</p> <p>P4 - Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves</p> <p>P5 - Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves</p> <p>P6 - Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques</p>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Elaboration d'une situation d'apprentissage.

Titre du module : Montage de projet international

Responsable du module	Nom : SAMY Prénom : Nathalie
Liste des intervenants	Nathalie Samy, Rose-Marie Garcia et (sous réserve) : intervention de la DAREIC (délégation académique des relations européennes et internationales) et/ou de E-twinning
Dates des 2 journées	30 mars et 13 avril
Lieu du module	INSPE de Torcy
Descriptif de la formation	<p>L'ouverture à l'Europe et à l'International est désormais pleinement reconnue comme un levier permettant de développer des compétences essentielles (communication, adaptation, ouverture d'esprit) chez les élèves comme chez les enseignants. Cela fait partie intégrante des projets d'établissement et de la politique du Rectorat.</p> <p>Monter des projets permettant communiquer avec des enseignants d'autres pays européens et de faire communiquer les élèves entre eux, voire d'envisager des mobilités physiques est devenu un des enjeux de l'enseignement de demain. La formation vise à informer les étudiants des possibilités offertes aux enseignants pour faciliter le montage de ce type de projet et de préparer un projet fictif pour en apprécier les difficultés et les intérêts.</p>
Modalités d'enseignement	Apports d'information, travaux de groupes, présentation de recherches faites pendant les deux journées.
Compétences professionnelles travaillées	<p>Participer au développement d'une compétence interculturelle chez les élèves</p> <p>Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier</p> <p>Participer à la conception et à la mise en oeuvre de projets collectifs</p> <p>Contribuer à l'action de la communauté éducative</p>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Elaboration et présentation de travaux de groupe

Titre du module : Monter une sortie pédagogique et/ou un projet pédagogique avec unoartenaire culturel local

Responsable du module	Nom : MONGKHONHSINH Prénom : Charlotte
Liste des intervenants	MONGKHONHSINH Charlotte + médiateurs Mac Val et Exploradome + Jérôme Pierrejean professeur relai au Mac Val
Dates des 2 journées	13 avril et 18 mai
Lieu du module	Exploradome et Mac Val (Vitry sur Seine)
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<p>L'objectif de ce module est de comprendre comment préparer une sortie pédagogique pertinente (ou un projet pédagogique). Ce module sera l'occasion de travailler en interdisciplinarité en s'appuyant sur les ressources de 2 structures culturelles locales : l'Exploradôme (musée scientifique) et le MAC VAL (musée d'arts contemporain) de Vitry sur Seine.</p> <p>Le thème du projet à monter sera autour du spectacle en écho avec l'exposition « CircaSciences » de l'Exploradome et de l'exposition « A mains nues » du MAC VAL permettant de mêler les arts et les sciences ainsi que les disciplines du pôle littéraire.</p> <p>Ce module permettra également de se familiariser avec les dossiers de financement possibles permettant de mettre en œuvre les sorties et les projets pédagogiques en présentant notamment la DAAC de Créteil.</p> <p>Une sortie s'inscrivant dans le prolongement de sa pédagogie, il est important d'en comprendre les enjeux en la préparant le plus efficacement possible dès les premières fois.</p> <p>En montrant également que celle-ci peut mêler toute une équipe, la sortie s'encre pour les élèves comme un moment important dans ses apprentissages et donne du sens à ce qu'il apprend. Ainsi, travailler en équipe sur la préparation d'une sortie permettra aux étudiants de remobiliser rapidement leur travail effectué lors de cette formation s'ils le souhaitent afin de le valoriser et d'en mesurer les bénéfices.</p>
Modalités d'enseignement	<p>Journée 1 : Après les visites des 2 lieux culturels avec des médiateurs et la présentation des ressources pédagogiques des différents lieux, les étudiants seront invités à réfléchir à la sortie pédagogique qu'ils pourraient monter avec leurs élèves. Ils seront invités à travailler en groupe afin de proposer une approche pluri-disciplinaire à leur sortie. Un questionnaire de visite élèves et un document de présentation pédagogique seront demandés.</p> <p>Journée 2 : La matinée sera consacrée à la présentation de la DAAC ainsi que des différents types de projets possibles sur l'académie de Créteil. L'après midi sera consacrée aux échanges sur les documents préparés et évalués ainsi que sur leur mise en application d'ici la fin de l'année ou dans les années suivantes.</p>
Compétences professionnelles travaillées	<ul style="list-style-type: none"> • Accompagner les élèves dans leur parcours de formation • Coopérer au sein d'une équipe • Contribuer à l'ouverture de l'établissement scolaire sur l'environnement éducatif, culturel local
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Un questionnaire de visite et un document de présentation pédagogique du but du projet ainsi que les compétences travaillées seront demandés.

Titre du module : Les « outils » du théâtre pour travailler des compétences transversales avec les élèves : prendre en charge le stress, travailler sa mémorisation et le passage à l'abstraction, faire groupe...

Responsable du module	Nom : HORWITZ Prénom : Mélanie
Dates des 2 journées	30 mars et 18 mai
Lieu du module	St Denis
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	Le théâtre en tant que pratique, offre beaucoup d'outils qui permettent, quelle que soit la « discipline » de l'enseignant, de faire travailler, en AP par exemple, des compétences dites « transversales » ou « transdisciplinaires » nécessaires à la formation et à la réussite des élèves, quel que soit leur niveau, collège ou lycée, groupe d'élèves en difficulté, etc. La formation proposera de s'approprier, par la pratique, quelques uns de ces outils : techniques d'improvisation pour se préparer à un oral ou pour réviser avant un contrôle, techniques physiques, de relaxation et de visualisation pour mieux « gérer » son stress, techniques de chœur pour souder le groupe et apprendre à travailler en équipe, outils pour le travail de la voix pour améliorer les exposés oraux, techniques de mise en scène pour rendre compte d'un document ou s'approprier des connaissances, etc.
Modalités d'enseignement	Les stagiaires seront amenés à tester différentes techniques à travers un travail essentiellement pratique. Quelques lectures d'articles viendront montrer ce qui existe, et permettront de se projeter dans des applications concrètes en cours. Merci de prévenir les professeurs de venir en tenue décontractée (pas de mini-jupes, talons hauts, cravates...)
Compétences professionnelles travaillées	CC1, P3, P4, CC3, CC4, CC5, CC10, CC7
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Lors de la 2 ^{ème} journée, les professeurs-stagiaires auront à imaginer en groupe un « compte-rendu » (mise en scène, présentation filmique...) employant des méthodes vues pendant les premières demi-journées. Ils seront évalués à l'oral.

Titre du module : Empathie et Bienveillance: travailler sa posture d'enseignant

Responsable du module	Nom : BOUTRELLE Prénom : Xavier
Liste des intervenants	Xavier BOUTRELLE Tiziana JACOPONI Nabila SOUABER
Dates des 2 journées	13 avril et 18 mai
Lieu du module	Lycée Pablo PICASSO 2 avenue Pablo Picasso 94120 Fontenay-sous-bois
Descriptif de la formation	<p>Comment enseigner dans un climat bienveillant qui aide le professeur et les élèves à mieux travailler ? Nous découvrirons lors de cette formation des activités qui engagent le corps, la corporalité, et développent l'empathie. A travers la pratique artistique, des temps de retour réflexif et des apports notionnels, les stagiaires s'interrogent sur la posture de l'enseignant empathique et bienveillant, sur l'organisation d'activités ludiques et formatives pour les élèves afin de développer leurs compétences psychosociales et donner du goût et du sens aux apprentissages. Tout en travaillant aussi la notion d'inclusion et de différenciation.</p> <p>Ce stage est une véritable boîte à outils à utiliser à n'importe quel moment de l'année, pour s'ouvrir à une nouvelle approche de la vie enseignante et apprendre à mieux vivre la relation avec les élèves et les collègues, pour communiquer avec empathie et bienveillance avec un public extérieur à l'établissement (les parents d'élèves notamment).</p>
Modalités d'enseignement	Cette formation s'inscrit dans le paradigme de l'énaction. Elle privilégie l'émergence du sens et la qualité des relations à travers les pratiques artistiques. Il s'agit de coenseignement et de co-construction des savoirs à travers des activités en groupe et en individuel dans l'espace.
Compétences professionnelles travaillées	<p>Tout en développant les 10 compétences psychosociales essentielles à l'instauration d'un climat scolaire agréable qui facilite l'enseignement et l'apprentissage, nous travaillerons plus particulièrement:</p> <ul style="list-style-type: none"> • les compétences de communication verbale et non verbale : écoute active, expression des émotions, capacité à donner et recevoir des feed-back. • l'empathie : capacité à écouter et comprendre les besoins et le point de vue d'autrui et à exprimer cette compréhension. • les compétences de coopération et de collaboration en groupe.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	<p>Deux modes d'évaluation:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Évaluation chiffrée par une note qui prendra en compte: <ul style="list-style-type: none"> • l'implication dans les activités • la construction collective d'une activité pendant le 2ème jour du stage • une production écrite individuelle 2. Auto-évaluation par les arbres de positionnement permettant aux stagiaires de travailler sur un feed-back.

Titre du module : Entretien et conseil dans un dispositif innovant de Conseil de Classe Participatif

Responsable du module	Nom : COURBOU Prénom : Bruno
Dates des 2 journées	30 mars et 13 avril
Lieu du module	Bonneuil
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<ul style="list-style-type: none"> • Le conseil de classe (1h) : histoire, fonctions, enjeux, critiques • Le conseil de classe participatif (2h) : une alternative innovante. Description, intérêts, soubassements théoriques, limites, démarche d'innovation dans l'Education Nationale • L'entretien-conseil (9h) : comment mener un entretien avec un élève et ses parents ? Posture et gestes professionnels d'accompagnement, forme et contenu du conseil, dynamiques motivationnelles de l'élève, problématiques de co-éducation, phases clés d'un entretien, grille de lecture permettant d'interpréter son déroulement <p>Références théoriques : les pédagogies actives, renversées et coopératives, le multi-agenda de D.Bucheton, la motivation en milieu scolaire (Viau, Favre), l'entretien dans la relation d'aide (Mucchielli), l'écoute active (Carl Rogers) et l'explicitation (Vermersch).</p> <p>Mots clés : entretien, accompagnement, conseil, motivation, co-éducation, innovation</p>
Modalités d'enseignement	Analyse de pratiques (vidéo, audio, verbatims d'entretiens-conseils), simulations d'entretiens, apports théoriques, débats, étude de documents
Compétences professionnelles travaillées	<p>Appréhender le conseil de classe dans ses enjeux pédagogiques et institutionnels</p> <p>Conduire un entretien-conseil avec un élève et ses parents</p> <p>Développer une posture et des gestes professionnels d'accompagnement</p>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Etude de cas en petits groupes

Titre du module : Laïcité, neutralité et expression religieuse à l'Ecole (établissement, classe, activité et relation pédagogique)

Responsable du module	Nom : Farhat Prénom : Benjamin
Liste des intervenants	Farhat Benjamin
Dates des 2 journées	30 mars et 18 mai
Lieu du module	Torcy
Descriptif de la formation	<p>Cette formation porte sur l'analyse et le traitement des problématiques éducatives et pédagogiques en lien avec la laïcité et la neutralité de l'espace scolaire public. La formation se structure autour :</p> <ul style="list-style-type: none"> -d'une approche socio-historique de la laïcité scolaire : processus de formation de la laïcité scolaire (1882-1940), évolutions et inflexions (xxe et xxie siècle), définitions et réglementations (études du corpus juridique) -de l'étude des enjeux contemporains : quelles sont les manifestations du religieux en classe ? dans les établissements scolaires ? Comment interviennent-elles dans l'activité et les relations pédagogiques ? En quoi consiste le devoir de neutralité des personnels et comment encadre-t-il les postures, les discours et les gestes professionnels (enseignant.e.s, Cpe, etc.) ? Quelle place pour l'étude des phénomènes religieux dans les curricula ?... -de l'étude de cas pratiques autour de l'expression religieuse (discours, comportements, pratiques) dans les établissements scolaires, s'appuyant notamment sur les expériences vécues des étudiants.es-stagiaires.
Modalités d'enseignement	Enseignement reposant sur des apports théoriques, sur l'étude de textes (articles de recherche, textes réglementaires), de matériaux divers (expériences filmées, photos, documents historiques) l'étude de cas pratiques, le travail collectif et collaboratif.
Compétences professionnelles travaillées	<ul style="list-style-type: none"> -Faire partager les valeurs de la République -Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école -Prendre en compte la diversité des élèves -Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques/ Accompagner les élèves, notamment dans leur formation à une citoyenneté participative
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	<p>Produire un écrit réflexif prenant appui sur une situation professionnelle qui vous a posé un problème ou soulève des questionnements d'ordre éthique en lien avec la laïcité ou la neutralité de l'espace scolaire.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Décrire précisément la situation et le problème (pour vous ou la communauté éducative) -Mobiliser des textes réglementaires pour évaluer la dimension licite ou non de la pratique en question. -Analyser les enjeux éthiques et pédagogiques sous-jacents et proposer des éléments de résolution (1 page minimum, 2 pages maximum). -Proposer une séance d'EMC portant sur la laïcité à appliquer dans votre classe (1 pages max.) en lien avec le problème identifié. Argumenter l'intérêt à travailler cette question au sein de votre classe et explicitez la problématique et les enjeux de la question traitée : appuis et connaissances théoriques sur le sujet, définitions des principaux concepts; processus à l'œuvre ; aspects éthiques (valeurs, principes et visées) qui orientent la mise sur pied de cette séance).

Titre du module : L'Education au Développement Durable, entre sensibilisation et formation citoyenne des élèves

Responsable du module	Nom : Berthet Prénom : Pierre
Dates des 2 journées	13/04 ; 18/05
Lieu du module	INSPE Torcy Sur une demi-journée, possibilité de se rendre sur le site de la Haute-Ile (Neuilly-sur-Marne) pour travailler sur la question de la biodiversité.
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	Depuis les années 1980, une politique d'éducation au développement durable (EDD) est mise en oeuvre au sein du système éducatif et prend une place grandissante à la fois dans les programmes, les référentiels et les projets d'établissement. Il s'agira tout d'abord de découvrir cette politique éducative et les modalités de sa déclinaison au sein des établissements scolaires. Puis, d'aborder les questionnements liés au développement durable par le biais des ODD (Objectifs de Développement Durable) : les disciplines et leurs inter-relations, les postures professionnelles, les choix pédagogiques, la dynamique de l'établissement scolaire en relation avec son environnement proche. Nous travaillerons plus spécifiquement sur certains axes autour de la présentation de projets : le dérèglement climatique, la question alimentaire, la qualité de l'air...
Modalités d'enseignement	Le 1 ^{er} jour du module combinera la présentation de l'EDD et son contexte socio-politique et la réflexion en ateliers autour de projets : quelles approches ? Quels outils ? Quels partenariats ? Seront également abordés les différents types de labellisation. Les stagiaires seront invités à produire des projets pluridisciplinaires en s'appuyant sur les programmes et les référentiels qu'ils connaissent. Le second jour sera consacré aux liens entre transmission des savoirs et controverses, aux postures professionnelles et à l'implication de la communauté éducative. Il est possible qu'une sortie soit organisée en lien avec la question de la biodiversité sur une demi-journée.
Compétences professionnelles travaillées	Compétences transversales : 2, 5, 11, 12, 13 et compétences professionnelles P3 et P4
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Un travail collectif oral et un écrit de réflexion personnelle à partir des apports des deux journées (durée 1 heure).


Responsable du module	Nom : MAITRE de PEMBROKE Prénom : Emmanuelle
Dates des 2 journées	13 avril et 18 mai 2022
Lieu du module	Bonneuil
Descriptif de la formation	Réfléchir sur ses micro-gestes professionnels « incorporés », c'est-à-dire non-conscients, sur le sens et les valeurs qui les sous-tendent. Analyser son positionnement en classe en découvrant des démarches réflexives de prise de conscience. Savoir mobiliser les gestes professionnels pertinents face à des situations inédites ou de stress en classe : >> gestion dans l'instant, présence, charisme.
Modalités d'enseignement	Tout en donnant des fondements théoriques sur les gestes professionnels, l'énaction, l'explicitation, ce module propose une réflexion sur sa pratique. Nous analysons des situations réelles sous forme d'études de cas ou d'expériences vécues. Le but est de favoriser une posture réflexive sur des moments de classe qui favorise un climat apaisé. Les points d'appui sont les travaux de recherche sur la posture, l'explicitation des micro-gestes professionnels, sur l'écoute active et l'acuité perceptive développés par Emmanuelle Maitre (cf le colloque sur « Corps, gestes, paroles dans la situation d'enseignement », UPEC). Ces travaux abordent qualité de présence, réflexivité sur ses gestes et sa parole et qualité d'écoute et de lecture de la classe.
Compétences professionnelles travaillées	Acquérir des gestes professionnels destinés à optimiser sa réflexivité et sa pratique enseignante : être à l'écoute pour accompagner et éviter le décrochage, fédérer un groupe, gérer le temps, l'espace et la parole, prendre conscience des micro-gestes professionnels, en particulier ceux qui favorisent un climat de classe apaisé, la qualité de relation et le bien-être, analyser la posture et le positionnement pour donner du sens à son métier.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Rédaction d'un retour réflexif sur la formation en lien avec le choix de devenir enseignant et les expériences professionnelles vécues.

Titre du module : Psychologie des apprentissages: Favoriser l'attention et gestion des comportements

Responsable du module	Nom : Fernandez Prénom : Jonathan
Liste des intervenants	Jonathan Fernandez
Dates des 2 journées	13 avril 18 mai
Lieu du module	INSPE Torcy
Descriptif de la formation	Durant ce module, il sera présenté les moyens identifiés par la recherche en psychologie pour faciliter le maintien de l'attention des élèves et éviter les comportements inappropriés en salle de classe. Sur la base de ces connaissances scientifiques, de vidéos d'explication et d'études de cas concrets, il s'agira d'élaborer ensuite des solutions adaptées aux difficultés rencontrées par les enseignants, de les mettre en oeuvre en classe et de réaliser un retour sur leurs effets concernant le climat de classe et les apprentissages.
Modalités d'enseignement	2 séances de 6 heures Apports théoriques issus des dernières recherches en psychologie articulés à l'analyse d'expérimentations et une mise en situation
Compétences professionnelles travaillées	Connaître les concepts fondamentaux de la psychologie de l'enfant, de l'adolescent et du jeune adulte. <ul style="list-style-type: none"> • Connaître les processus et les mécanismes d'apprentissage, en prenant en compte les apports de la recherche. • Tenir compte des dimensions cognitive, affective et relationnelle de l'enseignement et de l'action éducative.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Session 1 : Un écrit à rendre en fin de module Session 2 : Évaluation écrite

Module : Décloisonner son enseignement dans des pratiques interdisciplinaires et/ou en partenariat culturel (lieu partenaire support : Cité des Sciences et de l'Industrie).

Responsable du module	Nom : HANDTSCHOEWERCKER Prénom : Philippe
Liste des intervenants	Handtschoewercker Philippe – Divers intervenants médiateurs Cité des Sciences (intervention gratuite)
Dates des 2 journées	Mercredi 30 mars et mercredi 18 mai 2022
Lieu du module	INSPE Torcy (30 mars) – Cité des Sciences (18 mai) Pass vaccinal obligatoire
Descriptif de la formation	<p>Ce module propose de parcourir les enjeux et les modalités possibles de pratiques pédagogiques en interdisciplinarité et/ou en partenariat avec des structures extérieures à l'école du domaine culturel et artistique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analyse de dispositifs opérationnels pour la classe contribuant au parcours éducatif artistique, culturel et sensoriel de l'élève. - Modalités, enjeux éducatifs et limites des projets interdisciplinaires (y compris dans les croisements humanités et sciences, <i>par exemple arts et sciences</i>). - Des projets pédagogiques à la pédagogie de projet : quels dispositifs efficaces pour motiver les élèves, diversifier les modes et contextes d'apprentissage, et développer des compétences transversales (éducation à l'information, maîtrise de la langue à l'écrit comme à l'oral, développement de l'esprit critique, développement de la créativité, ...). - Découverte et appropriation des ressources des structures muséales franciliennes (<i>exemple : Cité des Sciences</i>). Complémentarité école/musée au service des apprentissages, articulation de la progression d'une séquence pédagogique s'appuyant sur une sortie culturelle et un travail en classe. - Organisation pratique et pédagogique d'une visite de musée : organisation pratique, préparation et outils pédagogiques de la visite, cadrage des élèves.
Modalités d'enseignement	Alternance de présentations de ressources et de repères pratiques ou pédagogiques, d'analyses de pratiques, de constructions de dispositifs d'enseignement notamment à partir de l'appropriation des possibilités éducatives offertes par un musée (<i>Cité des Sciences comme exemple support</i>).
Compétences professionnelles travaillées	<ul style="list-style-type: none"> - Contribuer à la maîtrise par les élèves du socle commun de connaissances, de compétences et de culture. - Apporter sa contribution à la mise en œuvre des éducations transversales. - Inscrire son intervention dans un cadre collectif, au service de la complémentarité et de la continuité des enseignements comme des actions éducatives. - Adapter son enseignement et son action éducative à la diversité des élèves.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	<ul style="list-style-type: none"> - Écrit de deux pages décrivant un possible projet pédagogique interdisciplinaire ou en partenariat culturel : contexte, objectifs, modalités pédagogiques et aspects pratiques, intérêts, points de vigilance. Ecrit individuel ou en binôme. - Oral de restitution d'atelier en petit groupe à la Cité des Sciences = présentation d'un projet de visite fictif du musée : organisation pratique, thème, ressources muséales ciblées, objectifs pédagogiques, séquence pédagogique en lien avec la visite, supports et démarche proposés aux élèves pendant la visite.

	Titre du module : Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire
Responsable du module	Nom : Flores Espinola Prénom : Artemisa
Dates des 2 journées -	Mercredi 30 mars Mercredi 13 avril
Lieu du module	Saint-Denis
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<p>Alors même que l'école est supposée favoriser l'égalité filles-garçons, lutter contre l'homophobie et la transphobie, le système scolaire reproduit une différenciation entre les sexes, source d'inégalités scolaires, sociales, économiques et politiques. Ces inégalités se construisent au quotidien dans toutes les sphères de l'école, aussi bien dans les moments collectifs, les processus de sanction, d'orientation, que dans les apprentissages disciplinaires et la gestion de classe. Ces inégalités sont en outre construites par des processus qui s'inscrivent dans une perspective hétéronormative.</p> <p>Des supports variés permettront de faire émerger les représentations, d'identifier les problématiques implicites et les possibilités d'action. Un apport de connaissances scientifiques et professionnelles fournira des bases théoriques et de réflexions pratiques, en particulier celles relatives au concept de genre. Cette thématique fait partie des incontournables des épreuves d'admission aux concours de l'enseignement.</p>
Modalités d'enseignement	Apports de connaissances, ateliers, travail sur supports divers
Compétences professionnelles travaillées en lien avec le référentiel de formation	Former des praticiens réflexifs, capables d'analyser et d'infléchir leur action pour l'améliorer et de s'engager dans un développement professionnel continu.
Modalités d'évaluation	Présentation orale par groupe lors du deuxième jour du module

	Titre du module : Mixité, égalité des sexes et discriminations genrées en milieu scolaire
Responsable du module	Nom : Bourret Prénom : Sandrine
Dates des 2 journées	Mercredi 13 avril Mercredi 18 mai
Lieu du module	Bonneuil
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<p>Alors même que l'école est supposée favoriser l'égalité filles-garçons, lutter contre l'homophobie et la transphobie, le système scolaire reproduit une différenciation entre les sexes, source d'inégalités scolaires, sociales, économiques et politiques. Ces inégalités se construisent au quotidien dans toutes les sphères de l'école, aussi bien dans les moments collectifs, les processus de sanction, d'orientation, que dans les apprentissages disciplinaires et la gestion de classe. Ces inégalités sont en outre construites par des processus qui s'inscrivent dans une perspective hétéronormative.</p> <p>Des supports variés permettront de faire émerger les représentations, d'identifier les problématiques implicites et les possibilités d'action. Un apport de connaissances scientifiques et professionnelles fournira des bases théoriques et de réflexions pratiques, en particulier celles relatives au concept de genre. Cette thématique fait partie des incontournables des épreuves d'admission aux concours de l'enseignement.</p>
Modalités d'enseignement	Apports de connaissances, ateliers, travail sur supports divers
Compétences professionnelles travaillées en lien avec le référentiel de formation	Former des praticiens réflexifs, capables d'analyser et d'infléchir leur action pour l'améliorer et de s'engager dans un développement professionnel continu
Modalités d'évaluation	Présentation orale par groupe lors du deuxième jour du module

Titre du module : Optimiser sa présence corporelle et vocale (spécial enseignants de langue vivante étrangère)

Responsable du module	Nom : Chauvin Prénom : Marie-Claire
Liste des intervenants -	Marie-Claire Chauvin
Dates des 2 journées	<ul style="list-style-type: none"> • Mercredi 30/03 • Mercredi 13/04
Lieu du module	Inspé de Torcy
Descriptif de la formation	Faire de son corps, sa voix et son regard des outils professionnels au profit des apprentissages et d'une meilleure gestion de classe. Apprendre à placer sa voix et à optimiser sa prosodie dans la langue enseignée (et en français) pour captiver son auditoire et faciliter les apprentissages. Mettre en place une gestuelle facilitant l'apprentissage des élèves et la gestion de classe. Gérer son stress et ses émotions. Analyser ses pratiques. Travailler sur les prises de décisions en situations de problèmes.
Modalités d'enseignement	Relaxation, exercices corporels (allongés, assis, debout) et vocaux (notamment dans la langue enseignée). Lecture de textes, improvisation. Saynètes, théâtre forum, analyse des pratiques, groupes de parole.
Compétences professionnelles travaillées	C14. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel C4. Prendre en compte la diversité des élèves P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	A la fin de ce module, les participants devront rédiger un bilan des apports de la formation et formaliser une analyse réflexive d'une situation de classe.

Titre du module : Jeu et innovation pédagogique - Analyser ses pratiques

Responsable du module	Nom : Latappy Prénom : Jasmine
Liste des intervenants	Jasmine Latappy
Dates des 2 journées	30/03 et 18/05
Lieu du module	Saint-Denis
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	De nouvelles modalités pédagogiques sont parfois nécessaires pour répondre aux demandes institutionnelles et à la diversité du public. Le jeu peut devenir un support d'apprentissage pour favoriser la motivation des élèves et travailler des compétences variées. Au cours de ce module, nous travaillerons à partir des pratiques ludopédagogiques des participants, d'articles scientifiques, et d'autres modalités pédagogiques innovantes. La réflexion individuelle et collective autour de la mise en pratique en classe sera présentée en fin de module.
Modalités d'enseignement	Apports théoriques, compléments sur les mécaniques de jeu, partage d'expériences de conception et/ou d'utilisation de jeux, conception d'un jeu et utilisation en classe
Compétences professionnelles travaillées	<ul style="list-style-type: none"> - Prendre en compte la diversité des élèves, - Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques - S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Travail individuel et collectif : descriptif écrit du jeu et de l'analyse de son utilisation en classe, liens avec des dispositifs institutionnels

Accompagner les élèves présentant un ou des troubles spécifiques du langage et des apprentissages (Dys et TDAH)

Responsable du module	Nom : Ducos-Filippi Prénom : Isabelle
Dates des 2 journées	13 avril et 18 mai
Lieu du module	Bonneuil
Descriptif de la formation	<p>A partir de mises en situation et d'études de cas, la formation propose d'initier les étudiants aux gestes professionnels propices à l'accompagnement des élèves à besoins éducatifs particuliers : apprendre à repérer, se positionner professionnellement dans le parcours de santé, se constituer une culture scientifique de base sur les TSA, connaître les dispositifs et plans institutionnels, mettre en oeuvre les stratégies d'enseignement fondées sur l'apport des neurosciences cognitives, différencier, adapter, évaluer.</p> <p>—</p>
Modalités d'enseignement	<p>Présentiel / hybride ou distanciel possible si la situation sanitaire l'exige</p> <p>La formation se déroule sous forme d'ateliers interactifs (étude de cas, mise en situation, apports scientifiques, élaboration collective et individuelle de séances)</p>
Compétences professionnelles travaillées	Posture – Travailler en équipe – Différenciation - Adaptations
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	QCM

Titre du module : Agir contre le décrochage grâce à des choix pédagogiques favorisant la motivation des élèves

Responsable du module	Nom : LOOCK Prénom : Guillaume
Dates des 2 journées	Mercredi 13/04. Mercredi 18/05.
Lieu du module	INSPE de Bonneuil-sur-Marne
Descriptif de la formation <input type="checkbox"/> (une dizaine de lignes)	<p>Forts de leur première expérience du «terrain», comment les participants se représentent-ils «la motivation» des élèves ? Mettre en lumière ces représentations, et les questionnements dont elles peuvent être porteuses, constituera l'entrée en matière de la formation. Celle-ci s'articulera en deux volets : «autour de l'erreur» (journée 1), «autour de l'élève» (journée 2). Leur articulation profonde sera mise en évidence par les cadres théoriques pris comme références pour penser «la motivation» : celui d'A. BANDURA, et celui de D. FAVRE. Plus précisément, chaque journée verra se succéder quatre temps. 1) <u>Comprendre</u> en quoi l'objet principal de la journée joue un rôle important quant à la motivation des élèves, en croisant retours du terrain et éclairage théorique. 2) <u>S'approprier un apport de la recherche</u> facilitant la prise en charge de cette donnée par l'enseignant, en cohérence avec les attentes de l'institution scolaire vis-à-vis de ses enseignants. 3) En s'appuyant sur cet apport, <u>analyser une production authentique</u> (écrits et témoignages d'élèves, séance mise en oeuvre avec une classe) afin d'identifier des choix pédagogiques pouvant favoriser la motivation des élèves, y compris d'élèves «décrocheurs». 4) <u>Élaborer</u> une proposition pédagogique, en sachant rendre compte des choix effectués et constituer ceux-ci en objet d'une réflexion indispensable pour pouvoir les faire évoluer. Les apports scientifiques, issus des travaux de différents chercheurs (FAVRE, BANDURA, BONNERY, ASTOLFI, BUCHETON, CONNAC), viendront nourrir ces différents temps.</p>
Modalités d'enseignement	La formation verra alterner temps de travail individuel (lecture, bilans écrits, voire mise en situation), activités collectives (petits groupes ou effectif plein) et courts exposés du formateur. Le travail s'effectuera à partir de matériaux de différentes natures : témoignage et réflexion des participants, travaux de chercheurs, écrits d'élèves, vidéo d'une séance, ressources institutionnelles.
Compétences professionnelles travaillées	Connaître les élèves et les processus d'apprentissage. Prendre en compte la diversité des élèves. Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Élaboration d'une proposition pédagogique assortie d'éléments d'explicitation de choix effectués pour cela. Ce travail s'effectuera pour partie la première journée, pour partie la seconde journée. Seront prises en compte : la capacité à s'appuyer explicitement sur des apports de la recherche pour effectuer des choix pédagogiques ; la capacité à faire évoluer ses choix initiaux, là encore en explicitant une réflexion fondée sur des apports de la recherche.

Titre du module : L'utilisation de capsules vidéos avec les élèves et leur importance dans la pédagogie (de projet, inversée)

Responsable du module	Nom : BATISTA Prénom : Henri
Liste des intervenants -	Henri Batista
Dates des 2 journées	13 avril et 18 mai
Lieu du module	Bonneuil
Descriptif de la formation	Les capsules vidéos : réflexion sur les usages possibles en classe / en distanciel avec les élèves, et de les intégrer aux différentes séquences d'apprentissage, à la pédagogie de projet et à la pédagogie inversée. Prise en main de différents outils numériques et approfondissement de leur utilisation. Création de séquences intégrant des capsules vidéos.
Modalités d'enseignement	Travaux permettant la prise en main et l'approfondissement de l'utilisation de différents outils numériques dans le cadre de création de capsules vidéos.
Compétences professionnelles travaillées	CC7 - Maîtriser la langue française à des fins de communication; P3 - Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves ; P4 - Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves; CC9 - Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier.
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Conception et analyse d'une séance intégrée dans une séquence où est mis en œuvre l'utilisation de capsules vidéos. Présentation sur une application en ligne.

Titre du module : Pourquoi et comment prendre en compte l'empathie dans son enseignement ?

Responsable du module	Nom : SAMIMI Prénom : Sonia
Liste des intervenants	Faustine Aziyadé, Artiste
Dates des 2 journées (parmi les 3 possibles, 30 mars, 13 avril, 18 mai)	13 avril et le 18 mai 2022
Lieu du module	J1 - Nouveau Gare Théâtre de Vitry J2 - INSPE site de Bonneuil
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<p>La notion d'empathie est aujourd'hui inscrite dans les programmes : empathie des enseignants mais aussi des élèves. Comment cela peut-il se traduire dans les enseignements ? De nombreuses recherches en sciences cognitives mettent en lumière l'impact de l'empathie sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les postures qui permettent de créer de bonnes conditions pour apprendre • La qualité des apprentissages (attention, mémorisation, flexibilité...) • la qualité de la relation de l'enseignant avec les élèves, des élèves entre eux et des élèves avec les connaissances. <p>Ces recherches montrent qu'il est essentiel de prendre en compte l'empathie kinesthésique et émotionnelle, c'est pourquoi, avec une artiste, nous ferons l'expérience de ces formes d'empathies qui précèdent l'empathie cognitive. Dans ce module, nous aborderons de façon pratique et théorique la gestion du stress ainsi que l'empathie dans la posture de l'enseignant.</p> <p>Nous chercherons à comprendre, en l'expérimentant, comment le sens émerge grâce à la pratique du mouvement dans vos disciplines.</p>
Modalités d'enseignement	<p>Nous alternerons ateliers de pratiques, retours réflexifs et ateliers de création d'activités en lien avec vos disciplines.</p> <p>Ainsi, la pratique du mouvement sera mise en œuvre pour mettre en évidence les liens entre empathie et enseignement</p> <p>Durant ce module vous serez donc amenés à travailler collaborativement, à analyser des situations (gestion du stress, situations de classe) et à les décrypter. Il s'agira également d'une sensibilisation aux projets interdisciplinaires.</p> <p>Alternance de travaux en groupes et de lectures individuelles.</p> <p>Des documents seront mis à disposition sur un Padlet.</p>

Compétences professionnelles travaillées	<p>Les compétences professionnelles travaillées seront en lien avec les compétences développées dans le socle commun de connaissance, de compétences et de culture : « s’estimer et être capable d’écoute et d’empathie » ; « accepter le point de vue de l’autre » (<i>BOEN n°17 du 23-4-2015</i>) ainsi que les programmes EMC, français (<i>BOEN n°30 du 26-7-2018</i>).</p> <p>En accord avec le BOEN n°31 (30-7-2020), les compétences du domaine 1 et du domaine 5 seront approfondies afin que les étudiants et étudiantes puissent mettre e œuvre des projets autour de notamment des 2 domaines suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • dans le domaine 1, le module s’appuiera sur « Comprendre, s’exprimer en utilisant les langages des arts et du corps. » ; • dans le domaine 5, le module aura pour objectif de « développer la créativité et l'imaginaire, les qualités de questionnement et d'interprétation qui sollicitent l'engagement personnel et le jugement ». <p>Les compétences professionnelles travaillées correspondent aussi à un certain nombre de compétences psychosociales telles qu’elles ont été définies en 1993 par l’Office Mondial de la Santé : « l’aptitude d’une personne à maintenir un état de bien-être mental, en adoptant un comportement approprié et positif à l’occasion des relations entretenues avec les autres, sa propre culture et son environnement ».</p>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	<p>Deux modes d’évaluation :</p> <p>Evaluation de</p> <ul style="list-style-type: none"> - l’implication dans les activité (évaluation individuelle) - la proposition de construction d’une activité (évaluation collective)

Responsable du module	Nom : MAUFRAS Prénom : Jérôme
Liste des intervenants	Sabine KITTEN, responsable CARDIE
Dates des 2 journées	30 mars et 18 mai
Lieu du module	Torcy
Descriptif de la formation (une dizaine de lignes)	<p>Jouer pour apprendre</p> <p>Le jeu reste un impensé des pratiques éducatives. Relégué au temps périscolaire, limité aux heures de fin d'année, abandonné progressivement à partir de la GS de maternelle, il fait figure de parent pauvre des pratiques éducatives. L'école s'est d'ailleurs souvent construite « contre » le jeu de l'enfant en mettant en valeur le travail en classe plutôt que l'aspect ludique des apprentissages. Pourtant, les pratiques ludiques offrent un panel de situations permettant de travailler les compétences du socle (notamment les compétences transversales) tout en dédramatisant le contexte d'apprentissage. Ce constat appuyé par les travaux de la recherche pare-t-il le jeu de toutes les vertus ? Non et il convient de mettre en œuvre des situations respectant une forme de pacte ludique et éducatif, donnant un cadre clair aux élèves pour aider aux progrès de tous, tout en maintenant une vigilance accrue face au risque d'une ludification permanente.</p>
Modalités d'enseignement	<p>J1 : réflexion autour du jeu en classe et de sa place / point sur les travaux de la recherche / découverte de jeux et de situations ludiques à partir de l'expérience des stagiaires / création de jeu ou d'activités ludiques</p> <p>J2 : retour d'expérience / comment mettre en lien les activités ludiques et la coopération, l'évaluation, l'innovation.</p>
Compétences professionnelles travaillées	<p>Capacité à innover</p> <p>Initiation aux travaux de la recherche</p> <p>Reflexivité sur les pratiques</p>
Modalités d'évaluation (2 ECTS)	Création d'un jeu, mise en œuvre en classe, retour sur expérience, capacité à adapter et améliorer les règles ou les modalités

Responsable du module	Goémé Philippe
Dates proposées	30/03 et 18/05
Titre de la formation	Le décrochage scolaire : des pistes pédagogiques et institutionnelles pour agir
Lieu(x) proposé(s):	Inspe de Saint Denis
Descriptif de la formation	<p>Il s'agira, à partir de parole d'élève entre autres, d'aborder les différents aspects du décrochage scolaire, tant ceux touchant à la prévention qu'à la remédiation. A travers une meilleure connaissance du phénomène, replacer dans le cadre des Nouvelles problématiques éducatives, et des publics, et en s'appuyant sur des apports référés, il s'agira de travailler à la construction d'une posture professionnelle permettant de prendre en charge cette réalité structurelle.</p> <p>Les apports et les travaux à réaliser s'articuleront donc autour de la connaissance des différentes modalités de gestion du décrochage en terme institutionnel mais aussi pédagogique, au plus près des réalités locales et des ressources pouvant exister.</p>
Modalités d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> -Analyse de témoignages et de situation - Apports référés sur le décrochage dans ses aspects institutionnels, pédagogiques et politiques - Travail commun sur des actions pouvant être élaborées au sein des EPLE pour agir contre le décrochage - apports à partir de recherche en groupe sur les différentes ressources pouvant exister et mise en commun des résultats de ces recherches
Compétences professionnelles travaillées	<ul style="list-style-type: none"> - Concourir à la réussite de tous les élèves - Travailler en partenariat et en équipe autour de projets. - Concourir à la construction du parcours de formation des élèves - Agir en éducateur responsable dans un cadre éthique
Modalités d'évaluation	Analyse de situation et proposition d'actions mettant en jeux les différents apports de la formation